

· فادیان صنع گور داسپورسے ۲۰ مئی بطندا عرفی بیر میگزین کے امنتام سے مثنا یکم بھوا - حتمد و سالا دی م ا

تعلم الاسلام كالح

دوسال گذر نجیم بین جب اس کا نبج کی بنیا دیپلے رکھی گئی تفی اور القی نگ بیابکوا میں کی تعلیمی فالسند کا موقعہ بنا کا موقعہ بنہ ملا کفائٹر سے بھا ان اور بیابی نے بیٹا بہت کر دیا ہے کہ علاوہ دستی تعلیم اور تعلیم قرآن شریعی ہے جواس کا بج سے فاص اغوائل بین سے ہے بیان کی معمولی تعلیم ہی اسلے درج کی کہم اور کالج کا سٹا دن خصوصًا قالمی تغریف ہے اس سال اس کالے سے دبار طالب علم امتحان ایون ایمن کے بین میں تعداد باس شرکا کی میں ہوئے جہاں عام طور مربا بھینہ اے سے امتحان این میں وقیعہ کی لب شامل ہوئے بہت و رہیا ہے کہ اس شرکا کی میں شدر کی اور کا لیے کا میں ہوئے بہت اور کا لیے مشہور کا لیمن فیل نوا میں شدر کا اور کا لیمن کا میاب ہوئے دبان عام طور مربا بھینہ اے سے امتحان میں میں تقداد باس شدر کا ایک علم باس ہوئے بہت اور طب بی تقداد باس شدر کا ایک ایک ایک کا سے جا سے کا کہ کا نیتے ہوں وزیعہ کی کا میاب بنا تا ہے ج

خاكسار محي على سكرشرى منبيجناك كمينى ورسنفليم الاسلام

بِاللَّهِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُ

القرواز وات

١- تقدواز وان بباعتراصون كاجواب

فرض نین کھر آیا۔ اب حب کا بیٹا بت نظر ویا جائے کوئی وجالسی بنین جس کی بنا پر تقد دار واج کوایک استنظاء کے رنگ بین رکھاجا وے یاجو دلایل دیے گئے ہیں وہ جی منین مجھے سی بات کاجواب دینے کی ضرور شاندین اور شاخیاں کہ تقد دار داج یا واحد زوج کے قاعدہ مین سے کس کو عام قاعدہ بنایاجا ہے کیے دیکے دینے کا محمد ہوسکتا ہے ایم بنایاجا ہے کیے کیونکہ یہ ہے کہ جس صور شامین واحد زوج کے قاعدہ کو دنیا سے لیے عام قاعدہ ہوسکتا ہے ایم ویضلہ طلب یہ ہے کہ جس صور شامین واحد زوج کے قاعدہ کو دنیا سے لیے عام قاعدہ ہوسکتا ہے ایم ویضلہ طلب یہ ہے کہ جس صور شامین واحد زوج کے قاعدہ کو دنیا سے لیے عام قاعدہ استان کے طور رہے میں ان کا فی وجو بات اس امر کے موجو دنین کی تقدد از واج ایک صروری استثناء کے طور رہے ہیں ساتھ ہی سوال کا جواب دے جا ہون اور فین کی تقدد از واج کے مخالف اسکا کیا جوائی جس صورت ہیں ہوگ ہے بیعوض کرتا ہوں کو جس صورت ہیں ہوگ ہے بیعوض کرتا ہوں کو جس صورت ہیں ہوگ ہے بیعوض کرتا ہوں کو حس صورت ہیں ہوگ ہے بیعوض کرتا ہوں کو حس صورت ہیں ہوگ ہے بیعوض کرتا ہوں کو حس صورت ہیں ہوگ ہے بیعوض کرتا ہوں کو حس صورت ہیں جس کو بینا کو استثناء میں ہوگ ہے بیعوض کرتا ہوں کو استثناء میں ہوگ ہی ہوئی ہیں تو وقعد دار واج کو استثناء میں ہوگ ہی ہے بیعوض کرتا ہوں کو استثناء میں ہوگ ہوں گئی ہیں خور انہوں کی تعداد سے کسی قدر زیا دہ ہے تو تعدد از واج کو استثناء کے رہائے ہیں خور انہوں کے مان ایس ہے ۔

نیکر دار وار وار فرمونیندس ای به وه تعدداز واج کواستنام سیجی کراسیاعتراض می کرد بلکه

+5-62

اس بات ببر دباجا تا ہے کہ زوج وا حد کا قاعدہ ایساوسیع اور عام سے حب کو تو لڑناکسی صورت میں جا بہیں گرید جوآب اسیوقت کامی جنبنک تغد دا زواج کی ندمت مفصو د ہو ۔ اگر کوئی قوم ماکوئی حکومت د نبابیر اليبي ميوتى جوزوج واحد كے قاعدہ كى البيي توسيع اور عموسيت كى قابل ہو تى كەاسكوكسى صورت بين توطرنا جابزينه مجهتي تواليبي قوم باحكومت لقدداز واج ي ممانعت كرسي معذور بيوتي مراسيا وركز منين روج واحد کاعده کومين کهي عام قاعده مانتا مهون مگردوسرے قواعد کی طرح رہمی استنتا اُوکا محتاج سے اور بغیر استنتاء کے سرگز درست نہیں تھی نامٹنگا دینا مین کی قوم اکسی گورنمذ ﷺ نے دکو جرم قرار شین دیا طال کم تخر رکبی زوج وا صدے فاعدہ کے ایک بیلوراسٹ تنا کے کی سے کیونگاردی واصر كا قاعده به جا به تا به كه مرا كي مروكا أب عور تنسك بهو ترجل مو مكر خوفس نفر داختها ركرتا يجوده وه اس قاعده کو تولر تاہیے۔ بیام تھی قابل غورہے کہ جوبر نتائج نجر دسے پیدا ہوئے کا اسٹال ہے دہ تھا۔ ازواج مے موہوم فررسے مین طرح کرین جو تخف اوجود فواے رجولیت کے شادی منین کرائی بداندلینه ہے کسی برکاری مین مینام ہو کرسوسائیٹی کوسخنت نفتصان بینجاے مگریا دہو داسکے دنیا کاکو^گ تانون اسمجبورنين كرتاكه وه صرور رئ ح كريداوراكيك إلى في ركھ داكركسى امريك روكنے كى خرورت صرب بي بهوتى ب كاس موسائيلى كومضرت كالحنال ميها ورصبقدر زيا ده نقصان كاندسيه مو-اسبيقدر بيضرورت معى زياده بهوتى بن تو بيرمقدم ممانعت بخردك ب نه نقدداز واج ك كيونكه سترد ك نقضان بقابله تعددازواج كے بست بى زيادة ان اور كوئى سوسائيلى ياكوكى ملك البيانيين جمان تقددازواج سے وہ نقضان بداہو کے بہون جومٹلاً یادریوں جبسی بزرگ جاعت کے بخردسے عيسائ مالك مين سيدا بوت رسے بن - يوكما جائيگاكه بادريونكونخ دير مجبور كها جاتا تفيا حالانكه تعدد ا ازواج مے لیے کوئ انسان مجبور منبین کیا جاتا گراس بیال کوجھور کرتھی کھردے نفضان استقدر

بین جن کوکسی صورت مین نظرانداز منین کیا جاسکتا فقددا زواج بین اوراس مین طرا کھاری فرق میرہے کہ نغدد انرواج كاكوئ نفتضان فرضي طور سيرم وهي توده استخفس كى ذات تك محدود سي جواس مسله برعل كرزاب اور سوسائيش كواسكاكوكي نقضان منين مكر حوتخف تجرد اخيتا ركرتا ب اس سے سوساً يلي کو خطرہ ہے کیونکہ وہ زنامین مبتلا ہوکرایک قوم کو نقضا ن بینجائے گا۔بیں اگر زوج دا صر کا قاعدہ لیبا عام اوروسيع بيجوسي صورت من تولوا منين حاسكتا اور حبك ليكوى استثنا رمنين توقومون كايسلا فرضٰ یہ ہے کہ وہ بخر دکو جرم فرار دین۔ مگر کیا دینا کا کوئی صلح اس امر سے بیے نیاں ہے بنین بلکالیسی تجویز برمنساجا وے گا۔ حالانکہ اگر غور کیا جا وے تواس سے بہت زبادہ میں سے قابل وہ قوانین میں جو تعد د از واج كوجرم قرار دينتے بين بس په كسفتر جافت ہے كہ جس قاعدہ كوخود بدلوك بكترت تو ڈر ہے ہيں-حب تغددازوا بر كواسى قاعده كے ليے استثناء قرار ديا جا آاسے توار بغرب كيا جا آسے اور يه بوده عذر ترا شاحانا ہے کەز وج واحد کا قاعد کسی صورتین ٹومنا نبین جاہئے بین سلیم کرتا ہوں کہ دینا میں ایسے آدمی موجود ہیں جویا تو نکا ح کرنیین سکتے اور یا انکو نکاسے نہیں جا ہے گرسا تھ ہی اسکے ایسے واک جی پیش مین اور ان کی تعدا دبومًا فیومًا بورب اور امر کید سے مدنب مالک مین ترقی کرتی جاتی سے جو نخاح ک فيدكوهرف اسكى ذمه داربون كى وجه سے براسبحضنے بين اورجن كى غرض سواك اسكوميندين كيدي طريق سے جذبات شہوانی کی خواہشات کو بورا کر ایبا جاوے۔ آب ان لوگون کا وجو د سوسابیٹی سے بھے ایک مهلک اورخط ناک وباسے گرتام مانکے استداد کے بیے بیتا نون تخویز کرناکه برایک محص کوجو بالغموک لكاح مذكري مجرم قرار دياجا والصطلم بوكا البيابي برسوسائيطي بين كم دمين البيعة دمي تفي ہو سکتے ہن جو عض جذبات شہوانی کو بوراکر نیکے لیے ایک بیوی کوجھوڑ کر دوسرانکا حکرین اگرچانکی تقداد بسبب ان معاری ذمددار بوشکے جو تعددازواج کے ساتھ لگی ہوئ بین بست ہی کم ہوگی اور دوسر بطرف و ۱۵ دمي هي من جو دافغي نقدد از داج ي ظرورت كومحسوس كرتے بين-اب مين يوجيعنا بون كرياب الضافي كريك كروه سے الله ادكيلية قانون البيا تخوير كياجا معجد وسرك كروه ک ضرورت حننه کوئھی نظرا نداز کر دے اور انکوئجرم قزار دے۔ بیہ دونون سوال ایک ہی رنگھے مین اور ان کاابک ہی جواب ہوسکتا ہے۔ بین ایسی پیلو سے بغدد از واج کے مسکر برغور کیا صاو ين تابت به وتاسيه كه نقد داز واج كي ممايفت كي كوكي وحبنتين -

سوساً مَیٹی سے یے زیادہ معند کرا ہے اسل اس بے کہ جوامر موسائیٹی کی بڑی سے مثری تغدا دکو شرب سے سرا فایدہ ببنی سکتا ہے

وه فانون نکاح ہے مذروج واحد کا قاعدہ ان اسمین شکسین کذکلے کے اغراض اکثراکی ہی بی بی سے پورے ہوجائے میں مگر ہمیشدا ور مرحال میں یہ بات صحیح نبین عظرتی اسکا تبوت مضمون معصداول مين دياج بحاسب يس تقدداز والجمسدروج واحدم قاعده سمي يع بطورتم م بيءاوراس سعان نفضانون كاجبر بيوناب جونعض وقنت نزوج واحدك فاعده سع بيدا موتني مین بس اگریقدد از واج سے دروازے کو قطعًا بندکرہ یا جائے توزیادہ سے زیادہ تغداد نکاح کے ا غراض سے کیونکر فایدہ اکھا سکتی ہے بلاس طرحسے ضرورا بک جماعت ان اغراض کے حصول سے محروم رہیائے گی اور نہ ہی وہ فایدہ جو تقدداز واج کی مما بغت پیا ہو گا۔ بڑے سے بڑا فایرہ کہلا سكتا بي كيونكه اسكے سائف بست سارى مضرتين ملى بوكى برونكى جن كاعلاج سوائے نغددازواج کے اور کوئی بنین - بورب سے ممالک مین زنائی کفرت برافشوس کربنیواسے توبیت مین مگراس سے اصل وجولات كبيطرف توجه كوئي مثين كرتا واور بيوا صراري كبياجا تاسب كه تعدداز واج ك حرور كوئي تغددازواج برزبل محاغراض ميان دلاورسين كالخرسيت كبالقدد ازواج محك ليه كن بن حن كواسلام كا صول براعتراض كرف ببن خاص حيريات سنهوا في من في حاصل بيع جنائي بقددازواج نيم تعكن ده لكهمتا ہے-^{ور} تقد دا زواج کا شربیر موتا ہے کہ انشانون کے دل مبت زیادہ شہوانی جذبات کیطرف بھرجا تے ہیں[۔] اورحن لوگونکور وئيديا مرمنه يا و طامهت كے سب سے مجھ مقدرت حاصل مہوتی ہے دہ بہت جا شهوانی خوخیدن میں ملے جانے بن میں میں معترض کا دعوے سے مگر تعجب میں دعوے کی دلیل میرہے جیانج وه کهتا ہے کوئنگال کے مسلمان زراعت میشہ آبادی نغد داز واج کی کثرت کی وجہ سے بالک نباہ ہو ملی منهاور به لوگ ظلم ور مرکاری اور شارت اور ارتخاب حرایم مین حدسے گذر چکے مهن "تعجب ام پرے کہ دعوے توبیخفاکہ دولت یا دجا ہت یا مرتنبہ کے سبب سے لوگ تقد دا زواج کبطرف زمادہ مالی ہوجاتے ہین اوراس کی دہیل مین دیماتی آیادی زراعت مینید لوگون کی مینی کی سے جن کی مفلسی صر سے گذری ہوئی ہے۔اب بالفرض جبیا کم عقرض کا بیان سے اگر واقعی ان لوگون کی اخلاتی حالینن بسیت بیتی کی حالت بین بی بین نام معترض کا فرض مفاکه بیر تحقیقات کرتاکداس کی وجد تغدد از داج بانغدداز واج کی کثرت ہی ہے اور اسی طبقہ کے غیر زام ب کی آباد ہون سے مقابلہ کرے دکھاتا کہ سلمان زراعت میشیہ آیادی کے بالمقابل غیرسلمان زراعت بیشہ آیادی ابنی اخلاقی حالتو میک لحاظ سے قابل تغرب سے مگر حب تک بدام زاست منیبن بلک برعکس سک

اسی طبقه کی غیرسلمان آبادی کی اخلاقی حالتین اور *ھی گری ہوئی ب*ن تواس برکاری کی وجانقدد از داج مین نلاش کرنامعترض کی حمافت ہے مگر<u>ضاحا سے کیا وجہ ہے اوراسلا</u> ہے ساتھ دلا ورسین کوکیا عدا و می کراس کی برایک خوبی اس کی نظرین بری سے اور سرایک بری کی وجدیرده طلاق بانغددازواج ميربة توسمجيمن تنبن أكداسكواس بات كاعلرنه بوكه عام طور ميراد في طبقت لوگون کی ہندوستان مین کیا حالت ہے۔ اور بیھی معترض برجفی بنین کدان مہذب ممالک مین حنگی مح سرائ مین وہ شب ور وزمصروف اسے ادیے طبقہ کے لوگ وحشیون کی طرح زنا کاری اور مدکار^ی مین متبلاین بیس ان وا فغات کے ہوتے ہوئے بردعوے کرناکہ سلمان ادنے طبقہ کی آبادی تقدر ازواج كيوجه سے بركارى مين منبلائے كسى طرح كيلك بنين ہوسكتا - بان أكركو كى وا فغاناليسين ہواس رعوے محمویہ بین تووہ بین کرنے جاہئے برخلاف اسکے بدامر تا بہتے ک^ھن ممالک مین تقدد از داج کارواج ہے وہان ان ممالک کی تندیت جمان اس کی ممانغت نے زنا کاری بہت ہی کم یا یک جاتی بها ورابها بهی شرایخوری ورد وسری شهوانی برکاریان نسبتا بهت بهی کم بن اس کی شهادت مین نود عبسائی بلکہ یادری صاحبان کے قول کئی د فعاسی رسالمین قل کیے گئے من جنون نے صاف الفاظ مین تشکیم کرا ہے کو مسلمان ممالک عیسائی ممالک کی نشبت مرکاری اور نشرا مخوری سے بہت باک ىين بىجەرىغەرداز داج كانبىك اشر مارمنون كى حالىنە يىمى صاحت طورىبەم عادم بۇنا سەكىيونكەيدا يايابىيا فرق ہے جوعبسائی مزہرب رکھتا ہے اور عبسائی ماکسین ریہتا ہے امریکی کی ریاست کا کے متحدہ مین ایک ریاسیے جس مبن کنٹرٹ آبادی کی مارمنون کی ہے۔ یہ اوگ نبین حالات مے ماتحت بینی زندگیان *نبسر کرتے ہی* جیبا انگے ار دگر دے عبیبائی فرتے -اگر فرق ہے توصرف استقدر کہ ان مین تعد داز واج کارواج ہے اوروسری رباستون بناس کی ممانعت عملی طور بریسی ایک بات سے جو مارمنون کو دوسرے عبیسائی فر فون سے الك كرتى ہے - قريبًا نصف صدى كى يەلوك بلاروك لموك بقددا زواج برعمل كرتے رہے اوراس انتنارىبين تحقيقات سے بنابت بواكدان كى رياست مقابلدد وسرى رياستون ك مقرابخورى زناكارى فتمار بازي وغيره مبركاريو منسة فرسًا آزا درسي المنطح متعلق مفصل مع حوالجات مح مسي كذشته ابتا عهت مین لکھاجا جیکا ہے۔ مین نہیں مجھنا کہ اس سے بڑھ کرین ننبوت نفدداز واج کے نیک انز کااور میا ہو کتا ہے ایک قوم جو اپنی تعلیم این رواجون اور اینے اردگر دے حالات کے لیاظ سے دوسری عیسائی اقوم سے کسی طرح علیحدہ بنین سواے اسکے کانفروازواج کورواج دینے بین بیان سے الگ بہوگئی ہے اپنے اعلے اضلاق اور مرکاری سے زیادہ کیا رہنے سے بیرصاف شوت دیتی سے کہ بیرصرف اس روای کانیخ

ہے جس میں اس نے دوسرو نشے انقلاف کیا ہے۔

ان واقعات كوحن كاذكرا وبركباكيابي يالك ركه كالرصرت بهماس دعوب برسي غوركري جو معترض نے کیا ہے تواس کا بطلان صاف نظراتا ہے کیونکہ اگر سید عوے صحیح ہے کہ تغددازوا ج محرک عذبات شموانی ہے تو بھر میکھی میں ہونا جا سے کداٹائ ہی ان جذبات کا محرک ہے۔ آتنی ہی بات سے اس دعوے کی اصلیدت کھاجاتی ہے۔ اصل بات یہ سے کہ تعدد از واج اور نظاح ہرد و تحرک جذبات شہوانی نبین بالان جذبات کو دیاہے والے بن کیونکہ مثلاً اگرایک آوی کو دوسری بی بی ک صاحبے اور قانون ما نع بنین تو دوسرے نکاح سے نیئے جذبات شہوانی پیدا نمین ہوجا بین گے ہان اس کی فطرت بى مربح توالك بات ب مرحب با بستخص دفاح انى كريدياب تو ده سوسائيتي ابسابي اجها مهر سے جبیا وہ دمی حبکے ایک ہی بی بے اسکے جذبات شہوانی کا کے جوش میں آنیکے دب جانبگے كيونكهاس في سبحا علاج اخبينار كبايت يكن الراكب يتخص كو صرورت لكاح نانى كى ساور فانون فع سے توصرور ہے کہ وہ ان کو بدیر اکر شیکے لیے ناجا بنر وسایل اختیار کرے گا-اب کو کی عظمندالضاف کرے كرآيا بنفدد از واج كي اجازت ميرك حبربات شهواني بيه إاس كي ممالغت تفجي كرايك فاش غلطي كو حق سجماحیار ہا ہیں۔اگر یہ عذر کیا جا وے کہا گرچہ نقد داڑواج استخص کے بیے توبطور علاج ہے جس کو اس کی صرورت ہے لیکن اس کا انٹران اوگون برجینین اس کی حاجت نبین مضربو کا توجواب یہ سے كه برخبال مجي غلط يب حبب كوئ قانون تجويز كياجاً أب توذوى العقول اورسو چيف مج<u>حف والط</u>لسان مے اپے بچور نریاجا اسے جوا سے فرایض کوجانتے اور اپنی ذمہ داریون کو مجھتے ہیں۔ تعدد از واج ایک الساامر يح حبكونواه مخواه مراكب اسان افيتارينين كرك كالجبياك كذشته اشاعت بين بمن ابت كياب جوزمدداريان اسك سائق لكى بوئى بن ده اسقدرا وراتنى برك بن كدكوك شخص معض شوق ك طوربر إور ملا صرورت اسكوافينا رنيس كرسكتا ج شخص ايك بيوى ركفتا ب وه كم ازكم يتوسم عناب كه ككرى ذمه داريان كسفدر سوتي من اب لكاح ناني سي شعرف يه ذمه داريان دوجيند سوحاتي مبن ملكه المح علاوه مبت سارى اورنازك دمه داريان بيدايهوجاني من بيس اورتمام باتون كوحبكا دكر كانتستانتاعة بین کیا جاجیکا ہے۔نظر انداز کر کے ان زمہ دار یون کا وجود ہی ایک ایسا امر سے جو تقد داز واج کوملافرور اخیتار کریے سے مانع ہوگا۔ اب ایک سبی سوسائیٹی مین جمان تعدد از واج کی اجازت ہے۔ زناتواس طح كم بوكاكد سوسائيشي ككل اخلاقي طاقت استي خلاف صرف بوكى كيونكه برشخص زانى كوملامت كرك كا كحس صورت بن تقددا زواج ك اجازت بي تواس فضل بركاار مطّاب كيون كبيا-اورد وسراط ف

تغدد از واج ی نازک اور تعباری ذمه داریان بلا ضرویت نغدد از داج اخیتار کرنے سے مانع ہونگی اِس طح پرتغددان واج كارواج ايك شايت سي مفيدر واج سے جيسائيملي طور سے بعني سي نابت سونا ہے اور بہی وجہ ہے کہ جمان نقد دار واج کی اجازت دیگی ہے وان زنا کے جرم کی سنر بھی زیاد ہنگین کویز کی کئی ہے اور ان ممالک مین جہان نغدد از واج کی اجازت منین ۔ اول توغیر شادی مشدہ مردا در عورت کا ناجا بزیقلق زنامنیین که لآلاا ورمز مرسان به که شنادی شده مردا ورعورت کا ناجا بزیغلق نفی بهت سار^{سی} ممالك مين قوصدارى جرم. . بنين رابس منزاك ختى تونكفى مگرسنراتهى ندرسى به دافغه زناكى كترت كا مویدسے کیونکاس سے معلوم بہونا ہے کہ سوسائی شناکو کھالسی نفرت کی نگاہ سے بنین دکھینی اس سے اريخ ب زنامے بيے جمرات مجى بطره جائے گى -ان دلايل سے صاحت نابت بہوتا ہے كدمما تعت نقد د ازداج محرك جذبات شهواني سياوراس كتابيداس امرسي هي بهوتي سي كالبيع ممالك بين حرامي بچون كى سبب كل تقدادىيدايشون سے چوكھائى ننائى بلكە بېض مارنصف سے بھى زيادە ب- مسلم دلاورسين اوردوسر عفالفين تقدداز واج غوركرين كآيا ممانعت تقدداز واجسي وهامزين جولوگون سے جنبالات کوشنہوا نی جذبات کیلطرف زیادہ تھے تا سے-اور بیجو کہا گیاہے کہ صاحب *ق*لت ونزوت اورصاحب مرتبها ورذى وجابهت لوك تغدداز واج كى اجازت سے اتسانى سے دود وقن تين بيويان كريف عكين م في فواه ان كو ضرورت بهو يا بذبهو اول تو وا فقا تصفي اسكاكو كي شبوت اس عمرمیت مے رنگ مین منین حس عمرمین دعوے کیا گیاہے اور دوسراین که تا ہون کہ صاحب دوات اورصاحب مرتبه لوگ ون ممالك مين جهان تقدداز واج كى ممانعت ب كيامكى كرت اين ان ام مین فرق بے مینی ایک تخص توروسری بی بی سے نکاح کر استا ہے اوردوسرانٹخص تین عارة شناعورتون سے ناجابرتعلق رکھتاہے۔ فرق سے توصرف بیکدوراس کی سبیبان منبن کہ لاتن اوركوى ذمددارى انكمنعلق اسكے گلے بنين بلتى ابمسطردلاورسين بائے تودغوركرن كه ا بك نز ديب ايسے لوگون كے يہے كوسنا طريق بيتراور مفيد ہے اور سوسائيطى كوكس طراق مين زاده امن ک امبرر ہوسکتی ہیں۔

تعددارواج كالنزعورت وسي معرض كاذكراديرة ياب تعددارواج كفاات ووسراا غراض بيكمة اب كداس سے عورت بحض ال كاطرح مروسے تقرف میں رہتی ہے اور عورت کواس سے زیادہ

کو کی وقعت منین دیجانی کہوہ مردی آسائیش سے بیے ایک چیز بنائ گئی ہے جسے حب اسکاجی جاہے

وه الك كرسكتا ب اوراكر ظاهر طور مير اطلاق ديجر، الك منهمي كريك توكمي صل مين وه اسوقت سع الگ مين بهوني سي حب اين الك اور خاوند كونوش ندكرسك "جونجيم مين اوسي كعها سيه وه اس اغراض كى تردير كے كيے كافى سے كيونكه بياد عوس بالادلىل سے اورمعترض كے بيائے دل سے ہی فرض کرلیا ہے گدر دالیماکر سکتا ہے اور الیماکر سکتا ہے۔ نیوت اور وافغات بیش نہیں کیے اگریہ دلیل صحیح ہے تواس کا طلاق اس صورت بین تعبی ہوسکتا ہے جہان ایک مردایک ہی نیا ر کھٹا ہو۔ کیونکہ اسی طرح برا کہ شخص ہیمی کہ سکتا ہے کہ حبب بی بی سے اس کو فریشی عاصل ناہوگی تووه ایک اشنار کھسے گا-اور املی بی بنواہ کھلے طور سرالگ ندی جاوے۔ مگرامسل بن وہ الگ ہی بہوگ معرض سے دل مین اگر دلایل کا کجد کھی دب باقی ہے تواسے بیٹا بست کرنا جا ہیئے کہ ان ممالك من جمان نغددازواج كي اجازت سي ابسه وافعًات اكتربيش أسته ريت أين اور ان ممالك مين جهان اسكي مما نعت ايسه وافغات بهي شي نبين آتے يا آتے من تو مناذ و تاور اس *سے علاوہ بیمنے بی*نمین دیجھناکہ نقد داڑواج کی اجاز ت سے مکن طور سرکریا کیا فرضی ^{اغ}اما بيدا بهوسكنة بين بلكد بجهناي سيئر عبس رناك مين اسلام نفدداز واج كي اجازت دي سيه-اس صة تك نقد دار واج كوما نكر كيا نقص بيدا بهوسة بين الراس بات كومه نظر كها حيا وعه- نؤ اعتراض خودى دور موجأ فاسبي كيونكه تغدروازواج كي اجازت دينة وقت مسي ليلى شرطفات اربع فے ہی قرار دی ہے کہ سب بنیون کو برابر رکھاجا وے اورسی کومعلقہ کی طح الگ ہی ت مرد باجا وے جس کا ترجم بعبینه وہی سے جومسطر دلاور حسبین سے لینے اعتراص مین کھا ہے۔ بینے ظاہر طور سرتوبی بی رہے اور فیقت مین نہیں بیا عراض جمعترض کے دل میں بیا مواسبے اس کی اپنی اسامی اصول کی نا وا تغیبت کے سبب سے ہوا ہے۔ مسطرد لاور سبین کے بعض اعتراض توابیسے بین کوایک بنجیدہ ادمی كوهبى ان سىمىنى اجاتى سے اس كى متعصب الكوركواباب قوم كمزور بهوجاتي ب ي الربي بيا ونظراتا ب جناييه وه لكمتا بهدا القددازواج كا

وم کرور موج کی سے آیا سی بیا طرنظ آئے ہے۔ چنا بخیہ وہ لکھتا ہے۔ کا انقد دازواج کا انتخد یہ سے کہ سے تدریجا جماعتون نیتجہ یہ ہے کہ جسم اور دل دونون کمزور مہوجاتے این اور کھرا فراد کی گرور کی سے تدریجا جماعتون کی جماعتین کرور مہوکر آخر کارکل کی کل قوم سمی ہوجاتی ہے کئے اگر معترض ان الفاظ کوخود ہی الحد منظمتی در اپنے الفاظ کی اصلاح کرتا۔ دویا تین فیصد کی تھنٹوے در اپنے الفاظ کی اصلاح کرتا۔ دویا تین فیصد کی آدمیو یکے نقد دازواج سے توقوم کی قوم نمی اور نباہ ہوجاتی ہے۔ گربیس یا تیس با بچاس

منصدی آ دمیون ک زناکاری مصمغرض کی رائے مین نه قوم کی اضلاقی حالتین گرتی میں اور ىنىپى كوئى اورنقصان ينيحتياسىم -معترض كوجاھيے تفاكە كم از كم عرب كبحالت بريبى غوركر لېتاك ىغىدداز واجسنان كوكمز ورا دربودك ورسست كرديا كفايا اسكے خلاف اثر ظاہر سوا كفاليك طرف تواننون نے علمی تنر فی وہ دکھائی جوائس زمانہ میں اپنی نظر منبین رکھتی اور صدیون کے علوم فنون مین دنیا محمعلم بینے رہے بیانتک رہورہ ی منذیب کا بجبا مہوا لمب بھی النیب کی روشنی سے روشن ہوا۔ اور دوسر بطرف فتوصات مین وہ کارنامے دکھائے کہ بڑی سے بجری شخر ملطنتو اور قواعددان فوجون كوكيرون ى طرح يا مال كر ديا اورايك مدت تك دينا كے ايك عظيم السّنان حِصرٌ برابنی حکومت کا سکرجهائے رکھا جیا ہی لوگ دل اور صبح کرور تھے معنرض کا فراض ، کہ بید کھائے کہ تعدد ازواج سے ان ہو گو نیر کو انسا انٹر کیا تھاجی سے وہ اب ڈرار کا ہے۔ جواب ويتة وقت انكومه بابت تمجى فراموس منين كرني جاست كاسلام سي بيلي عرب ببن نغددارواج كارداج اسلام سے بھى. زيادہ تھااور بھرا سكاسلىسلەد ويا جاريا دس سنبتونىرختم مېنبن ہوتا لمك جمان مك الريخ كايبنه جليتا ہے تعدد ازواج كارواج اسى طح سے دكھائى ديتا ہے ابس اگر تعدد ازواج كالتزكسي قوم كى تبابى برسكتي ہے توجاہتے مفاكه بجائے اسكے لدعرب دنیا كے فاتح بنتة وه سب قومو بحے معلوب اور مفتوح بهونة اور جمالت كي اركمي سعيم جي باہر ندنكتے نہ یر که دنیامین علوم کی روشنی بھیلانے والے سوتے۔ اور صبیبا قومون میر لقددازواج کی احازت کا انترسرا نهين البياا فراد بربهمي اسكا انثر سإنهين ومعترض سنحن وهوكرمين بيرا بهواب اوراس كو خریبی بنین که کس بات کوکس کانتیجه که ناچا سئے -اب تعبی روئے زمین بیروہ اقوام موجو دہر جیاتی ناقد از واج كارواج بها وربراكي شخص جانتا به كه طافت مين وه ان قومون سي كسي طرح كم منين جوتغدداز واج كوجايز نهين ركفتين الكربيت سارى ايسى قومون سے وہ اس مبيدان مين ٠٠٠ فو فتیت رکھتی ہن ۔

تعددارواج مے رواج کا نیک اشر اجساکہ من نے پہلے بھی ذکرکیا ہے کئی ایک جوات التحد الرواج کے نیک انٹری اکمثال کے کا خاصے لقدد از واج کے نیک انٹری اکمثال

اس زمانہ مین قوم مارمن مین بائی جاتی ہے۔ بدایک عیسائی فرقہ ہے جوعبسائی ملک مین رہنے والاہے اور تمام قومی مقصبات کو والاہے اور تمام قومی مقصبات کو مجھوڑ کراس باک اصول برعمل کرنا اینا فی سمجہ ہے اور بخریہ سے یہ معلوم کر دیا ہے کہ مینیار در بالا

اوربرکاریون کاسجاعلاج تقددازواج ہی ہے۔اس جگہ بناس بات محتابت کرنے کے بے کہ کیونکر انہون نے تقددازواج کوابنے بیے نہایت ہی مفیدعلاج پالیہے۔ایک مارمن عهد مدار جارج کمین سے الفاظ نقل کرتا ہون جو اسکے ایک کبچرسے بیے گئے ہیں جو مارمنون کے جبسہ میں مولاد اع مین دیا گیا گھا۔وہ کہ تناہے۔

ووجب ہم اینے ار دگر د نظر کرتے ہن اور عدیدائی ممالک کی روزمرہ زندگی کے وافغات کو دیکھتے مین تومعلوم ببوتا ہے کہ ہرفتنم کے جرائم اور خطر ٹاک سے خطر ناک مبر کا رہان دن راٹ بہوتی رسنی ہن ۔ او ر ان بررنگسی کو نتجب به والسے اور مذکوئی نکته حینی کہاتی ہے : قتل داکہ زنا اغور اور سرایک فتم کی ہی گ کے افغال جوجرا یم کی فہرست مین داخل بن روزمرہ محمعمولی وافغات سمجھے جانے بن مگر روطا کے باستند و نکے خلاف ایک شور ساری عیسائی دنیامین انظاہوا سے کہ چومنزان کو دِ بحاوے مقور*ی ہے* خواه جرما مذمه ویا فنید ما منشر مرکز نا با حلاوطنی مرت اسوج بریکه وه خدا کے احتکام کی بیروی کرتے ہیں جب اس نےان دنون مین کلام کی ہے اورا بنی مرضی ہم بین ظاہر فرمائی سیے فیبر سون بک بلری غرمت سے اس تما م کلیف اور دمشنام دہی کو سر دا شٹ کرتے رہے ہین گراب وہ نمام ذوی العبقو ل مجددار ادمیون کے سامنے اپنے اس د کھ کوئیٹن کرتے ہن اور درخواسٹ کرنے ہین کدان کی سوسائیٹی کا باقی عبیسائی دنیاکی سی سوسامیٹی سے جود نیا مے کسی گوشنمین سے متفا بارکرمے دیکھاجا وے اور وہ لفیٹنا جانتے ہن کہ تمام منصف فزاج اتفاق رائے سے انکے حق مین فیضلد دینگے۔ دبیا کے ہرا کی مهذب المك بين بدير كارى كيبلى موى ب كه اغواكر في والاطرح طرح محصيلون سے اپنے نشكار كو دام من مجينه سے اور آخرا سکو بالک تباہ کرے ہی جیور آ اے اور بہمی ایک مسلم اور مشہور بات بھے کہ بڑے بھے أدمى جوبر انک اور ذمه داري محتمد و نيرين اورج سوسانيطي مين نها بيت معززا ور مکرم ملہ بھے جاتے ہیں اپنی بیبیو <u>سن</u>ے دغا بازی کرتے ہیں اور نکاح سے معابدہ کو تو از کرخفیاً مشنا کیان اور الما بزنغلقات ببداكرت بن مرويا كالوكو يحفظا ف حبان اس قسم كى باتون سے نفرت كيج آي ديوالون كامل سنور مجايا ياجاتا سيح كيونكه وه تقدوا زواج محمسله برعمل كريته ببن جوخود خدال بزريعه الهام نبایا ہے مبرے سامنے کئی د فعہ بداغزاض مینی کیا گیا ہے کہ دنیا کی سی بڑی قوم نے تعددازواج كممسلكورواج نببن ديا جولوك ابسادعوك كرشفين وة اربخ سے بالكل جابل بن مین او چینا ہون وہ کونسی قومین من جنہون نے ہماری قوم کی اریخ بر سب سے کرا اٹر جیوڑا ہے؟ صرف وہی قومین حینے درمیان تغدواز واج کا رواج را سے کیونکہ انہون نے یہ اجازت دیکر کہ ایک

آدمی ایک سے زیادہ بیبان بھی کرسکتا ہے۔ زناکاری کی چڑکا ملے دی ہے۔ بین جانتا ہون کرعیسائی ٠ نياكي ظاهري شان و شوكت كود بيجه كرلوگون كي آفكهين چند هيما جاتي مين - اور سيم اسبيخ زمانه بير فقتو^ن ہورہے ہن سراکی نسل کی طرح جواس زمانہ سے پہلے گذر کی ہے موجودہ نسل کا بیٹنال ہے کہ بی د نیا مین سب سے دانا ورسب سے افضل ہے اور اس کا تعلق خداہے تعامے سے بہلی شام سلو سے برصرینے۔ برایک قدرتی امرے کالیا خال کیاجادے اور بدانسانی فطرت ک کروری ہے۔ چنددن بوے مین نے ایک سیاح کوچیکے ساتھ مین ابتن کررہا مفایہ کھتے سناک مینے البتائے کوھک اور روم سے بہت سے حصون مین سفر کریا ہے اور مجے بہت د فعد نظرم آگ ہے جب مین فے ان کے رواجون كامقالداين فكررابسك كمنخده كرواجون سي كياسي - ١٠٠٠١س مع يم يمكلك ان قومون کے درمیان جن کو ہم شم متد بیب یا فنہ کھتے ہین منشرانجانے ہن منصطلے ہن منہ من شرانجواری سے۔ دوربہت ساری دوسری بدیون سے بھی جو ہوارے درمیان یا نی جاتی ہن وہ بالکل باکسین . . . بن سوال کرتا ہون کرکیا ہما سے ملک مین کل صبنس عورت کی اس طرح عزت کیجاتی ہے وہنیر نیبن ہرگز نہین کوئی شخص جوسفرکرے کا اور غور کی نظرسے دیکھے گا-اسے معلوم ہو جائے گاکہ مزار د^ن عور نتین اس فشم کی موجود ہین جو منامیت ذبیل سمجھی جاتی ہین اور جنبین آومیون سے اسقدر خراب کیا سِیے کہ گویا وہ اسنا نون مین ہی بنین ۔ ۔ ۔ ۔ غور کرنے کا مقام ہے کہ حرف ایک ہی رہا ست مین گذشتہ مردم شماری مین عور تون کی نغداد مردون سے ۱۱ س ۲ برصکر مقی- بیانکل سے سے کواس ریاست کا تانون آن ١١٠ سو ١ عورتون كواس بات يرمجبور كراسي كديا تووه زنا كالبينية اخبتار كرين يا بني طبيعتونير جركرك سارى وكوامين من كذارين كيونكة قانون بدكهنا سبيكه وهسى اليسية ومي سعشادى ين کرسکتین حس کی بیوی بیلے موجود ہو۔ اس ظلم بریخورکر و۔اور کیچر بیربات ایک ریاست برکمامنح ہے کم وبش سب رباستون کا ہی حال ہے کیونکہ عور تون کی آبادی مردون سے زیادہ ہے۔ اس رواج کاایک اور بنیک اشراس ریاست مین به سے که تم سمارے ساسے علاقہ مین سفرکر واور تم دیچھو گئے کہ بیان نیکو کاری ہی نیکو کاری ہے ہوارہے جوان نشادی سے و فنت تک نیک زندگی ب كرتے بن بين جان تعدوازواجى ممانغت ہے وہان حالت اس كى بالكل برعكس سے جارون طرف شبوات کو اعجار نے والے سامان موجود ہن۔ اورجوان آدمی برکار یون کا شکار ہو رہے ہن بنويارك كابك ميدلك كالج كالجدمشهورير وفيسف ابنى جاعت كوليكير وبيتي بوئ تقواعم موا به بیان کیا تفاکه اُگریه حذورت مبوکه نجبیس مرس می عرکا کوئی انساجوان آدمی مطحب مین ایک

خاص ببیاری مذبائی جاتی ہو تو مجھے نظر ننین آپا کہ ایسا آدمی کہان سے مل سکے گا۔ یہ کسقد رخط ذاک امرے مگر ہماری قوم مین الیبی بات ہرگز نہیں یا گی جاتی ک ارمنون سے زبادہ واضع مثال تقدواز واج سے بنک اشری اور سیا بہوسکتی ہے اصل بات یہ سے کمعترض کھوکراس بات سے کھارہے بن کرج قوان ا سوقت ما دی شرقی بین سب سے پطرصی ہوئی بہن ان مین تقدد از واج براسمجها جا تا ہے اوراسطے به باطل نینجه کالا جانا ہے کہ ضرور ہے کہ ان کی ترقی کا اصل باعت تقد دا زواج کی مما نعست ہو اور عیران کی ترفی کو دیچھ کا کھیں البی جند حیاجاتی ہین کہ وہ یہ بھی تنین دیچھ سکتے کہ ... عضت مے معاملہ مبن ہی مهذب قومین اریکے گرقص مین گری ہوئی من - نفد دار داج کی اجازت با مما نفت کا نیک یا برانرمعلوم کرنے کے بیے دیجینا یہ جا سے کاس تومی اطلاقی صالت پرخصوصاً عفت کے معاملے مین اس کاکیا انٹریدی امواہے مذہ یک کسقدر مادی ترقی اس قوم نے کی ہے۔ آخر سعبب اور نيتجه بن كوئي تعلق بھي تو ہونا جا ہيئے۔ يہ بھي جا ننا چاہئے كہ دنيائى تاريخ بين ايسى فومون كى مثالين بهت موجود بن جو ایک طرت تواوج نزنی اور تنذیب پر بهوینی بهوی تقین اور د وسر بطرت اخلاتی حالبین ان کی بیتی کی حالت مین تقین اور آخریمی کیرا اکو کھا گیا۔ بیس اصلیت کو معلوم کرنے بیلیم ظاهرى شان وسوكت بريه بحولنا جاج عير سيمن بيام تنفيح طلب قايم كرليا كه نغد دازواج كا انر دیکھنے کے لیے قوم کی اخلاقی حالبتین خصوصًا عفت سے معالمہیں بھینی چاہئیں تواب سوال ایکسان صورت اخیتار کرلتیا ہے کیونکہ یہ عام طور سرما ناگیاہے اور عیسائیون نے بھی سیلیم کیا ہے کہ با وجوارتی اری بروی حالت محف سے معاملہ مین مسلان قومین عبیدای فومون سے جن مین مقددا ل ممانعت بررچها بهترین برخمی اکثر که اجا آسب که مسلمان عورتین طری دلت کیجالت بین بن اور اسکاسبب بیرده اورنغدداز واج بتاباجا آسے عمر یجف حمافت ہے مسلمان عورنون کی گری ہوگ صالت کی وجوہ وہی ہن جو عام سلمانون سے زوا ل کا باعث ہور ہی مین اور وہ من اصول اسلام بركار سنتهونا لكراس ببلوكو حيور كرجى ميت اس امركونتبليم كريف يحيد بركز تنار منين كرعبيسا ك مالك مین عورت ی حالت قابل تعربیت ہے۔ بیر کمعدود کے چیندعور نون نے سوسائیٹی مین امنتا ز حاصل بربيا بيويايًا ول كه كارتصنيت بين شهرت حاصل كرلى بيويا اعلى در عبه كاخلا في ما ذهبني قو ماصل کر لیے ہون اس سے مجھے جست نہیں کیونکاس سے عام عورتون کی حالت کا اندازہ نہیں لك سكتا - لأن بين اس بات سع الكاركرتا بهون كرجورتون ك عام حالت ال مهذب ممالك من البير

ہے میں کی بیروی ہم مسلانون کو کرنی جا ہتے کیونکہ خود عیسا بیون کی تحریب ون سے بربات قطعی اور افغینی طور سید نامهت شده به کدان مالک مین بکترت اسی عورتین موجود بین جو بدکاری اور پی م كالفه كنومين مين برى بوكى بن اور صني برهك ديل حالت عورت كى تصور بن تبين اسكتى اكر بيقص ان مندني اصولون كالنين جن كي بناير قانون انخاع بخويز كيا كيا سِي توكيون منذيب ی تمام تونتین اس سے علاج سے رہ گئی ہیں ئیون دولت تغلیم اور شرقی کی متحدہ قوت اس مرکار^ی كود ورمنيان كرسكتي مجهواو اورخوب سمجه لوكه مهذب حالك قواتين اس باست مين مركز كالمانين لكهب باستكوان كي خوبي مجها جار السي وسي اسكي نقص من اور بقد داز واج حبسكو عيب مجها حاماً بيبي وه جزسي جوعام طور سرعورت كى حالت كوستركرسكتى سيا ورعام عورتون كومغرز بيبيان اور مارين بناسكتي مين اوراسكي ممانعت سيدايب بطري جاعت عوراتو بكي البيي جيواوي ... متهين ناينانے جاتی ہے جن کو مردو تو مجھ بزیان حال بیکھاجا آ ہے کہ ہما رہے یاس *کاکو کی علاج نبین بیس نناسبطرح بد کاری مین گرفتار ره کرخو دیتیاه مهوا ور سا تقد و مسرو کلو نیاه کرد* ز وج واحد کا اسیا تنگ قاعده جو تعدد از واج کور وکتا ہے ... ببتیارانسانون کو اپنے دا کرے سے فارج کرکے وحشیون سے بر تر بنادیتا ہے اوران کی دستگیری صرف تقدداز واج سے ہی ہوتی يركيونكه نفددا زواج ك اجازت سے دكاح كادائر ه البيا وسبع بوجاًا بے كداس سے البركوك اسنان نبين ره جانا-يسحنت علطى ب جويد خيال كياجاد محدزوج واحد محدددا وربلا استثنارتا عده سے عورت کی حالت بہنر موجاتی ہے۔ ہرگز ننین بلکہ واقعات بتاتے ہن کاس عورت کی عام صالت کی اصلاح نمین ہونی بلاس کی حالت بینی تبطرف کرتی حلی جاتی ہے براك خيال تسكى سيك نغرداز واج كى ممانعت مرد وعورت سراسر بروجات بن رد كرمنايه چا سے کھیلی طورریکیا از سیدا ہوتا ہے اور اگراس سیلوسے غور کیا جامے توبیری آسانی سے ستجهين أسكتاس كانغددازواج ك ممالغت عورت كيحالت كوسيتي مين كرانيوال اوراس كي اجازت اس کی مالت کوبہتر کرنے والی ہے معزید برآن یہ بالکل حبوط سے کدد وسری عورت سے نفاح رين سعرد وعورت محقوق من فرق زجاً المب يعنامرد كح حقوق بطره حاست اورعون کے کم ہوجاتے بن اور نہ سی کوئی عور ت اسبی سے جو سیمجہنی ہوکہ اسکے فاوند کے دوسرالکا ح نے کسے اس می حالت سبنی کیط و منتقل ہوگئی ہے۔ اخیر سرمین میان دلاور حسبین کو مخاطب ئرے، ایب دوبا تین کہنی جا ہمنا ہون وہ اب بھی اسی علطی مین تعینسا ہوا <u>ہے کہ ب</u>عد دار واج سکے

رواج كوقايم ركصف مح بيسے تعدد از واج اور زوج واحد مے قاعدون مين مقابله كرنا جا جيكے اور ويمهن جا سيك كدان دونون مين سے بيتركون سے اور ماريا راسى بات بيرزوردينا سے كدواحدزوج كاقاعده بغدداز واج سے بترہے اگراسكا برسوال صحيح سے تومين اسے اسى فتم كاسوال تومينا بون كدا إزوج واحد ك قاعده اور عجر دكامقا بلدكر ميسان دونون بن سع بنزكونسا معلوم بنونا بيه اب اس سوال كاجواب جوجا مرود و يعيني خواه زوج واحد بعيني كفاح كواحيها مفهرا واو منواه نجرد كو مرميان دا ورحسين كے بحث كى طرز سرجائى نتيج يہ موكاكدان دونون تعنى لكا حاور تخرد من سے ایک می ممانعت ضرور میونی چاسیئے کیونکہ تعبیث اسی طرح مجرت کرے وہ تغدد از داج کی ممانعت الكالتاب حرف دوباتين منين جيساكه وه خيال كرتاب للكنين بالتين بن بعني زوج واحد كاقاعده تقدداز واج اور بخرد - اگرمعترض عن جوئى كى راه سے اعتراض كرر الم ب تواسكا فرض بهكان تينون كالايمى مقابله كريح ايك كوباقى ووسع اججها قزار دے كرمينجو يترييش كرے كراس ايك ى اجازت بهونى چاسيئے اور باقى دوى ممالغت ورند بير مائے كدروج واحد كا قاعده عام قاعده رسيے گامة كليد للكه أكثريه اور تقدد از واج اور تخرد دونون بطوراسنتنا كون مے رمين سے ادر دونون مین سے سے کسی کی مما نصت کرنانا فہمی برمنی ہے۔ اگرودان باتون کاجواب نددے کر معرفی این ا براصرار كرتا حائے كاتواسى يادر كھنا جا بيكے كواس كى بات بطرست بطره كركوئى وفغت بيلك ی رکاہ میں بنبین رکھ سکتی افسوس سبے کہ اسلامی اصول سے نا واقفیبت سے سبینے اس مخ ایک ایساببلو بخب کا اختیار کیا ہے جس سے سٹنا اب اسے مشکل نظر آ اسے اسلام نے وہ سيلوا خبتار كبابيع حسيرس صورت مين اعتراض أهى نهين سكتابعني واحدز وج مح فأعده كوطلج عام قاعده کے مانکر بغند دا زواج اور بخرد کواسکے لیے د و ضروری استنثنامین قرار دیا۔ جنا بخہ قرآن کریم مین وه صورتتی بیمی بتائی گئی مین جهان ایک آدمی **کونتر داخیت**ار کرن**ا چا**یه کیم مین است صفو كواسجكة ختم كرك منتظر مبون كدميرى كمن دلا بل كاجواب دياجا تاسيحة تا الرضر ورت مبو توا ورنج بث كرمح اس مضموٰن برزاید روشنی ادالی جاسکے۔

اربيهماني كاغراض كا

یاس ہے وہ آر بیسا ج کے نکاح کے نصور کو نفرت کی نگاہ سے دیکیے پاگراس مضمون کے لکھنے کا فرک يدامرنهين بهوا-آربيسماج كواخيتار بيحب فشمرك عفايدجاب ركصا ورجورواج ابني سوساكيثي من بیاہے جاری کرے اگر حیاس مین شاک نبین کہ جیسا کھفورا عرصہ ہوا۔ برہموساج کے لیکجارو اوراخبارون نے زور دبابخا۔ یہ بالک سیج ہے کہ بنوگ کی تعلیم بیلک بیرالیسامضرا نزلموالنی ہے کہ پباک کا بہ فرض ہوجا تا ہے کہ وہ آربہ سماج سے اس غلطی کے دور کرائے کی کوشش کرے مگر اس مصمون کے تکھنے کی تخرکی اس طرح بیر ہوئ کہ آربون سکے انگریزی اخبار آربہ بنیز کانے میرے مضمون ضرورت تعددازواج برنكته جبني كرت بهوئ بعض السيى غلط بيا بنوسف كام بيابيخكي اصلاح ضروری، اسی اثناء مین چونکه اسلام کی اغواض نظاح بر صلے کئے گئے بن اسلیے یہ تھی ضرورى معلوم بوقاسي كداسلامى اغراض كخاح كالربيسماج ك اغراض كخاح سع مفابلكيا حاد اربی بنز کا کاید نار دیدی مضمون ۱۵-ابریل مصنه اوسے برجیدین شایع مواہے - اوراس مضمون کا عنوان "نقددازواج ا ورواحدز وج کے قاعدہ کامفالبہ خود بنظا سرکرتاہے کدرا قمضمون نے بالكل اس بات كونمين سمجهاكم اسلام من نغددار واج كسطر حيروا اكباسي اسير مفصل مجت اسي رسالهن اورحگه موحکی سے اورانسکے بہان دُھرانے کی صرورت ہنین بجھے خصے اس بات برتعجت كينوك حبيبي خطرناك تغليم كالكيدهامي تغدداز واج بربيها عزاض كرتاس که اس کی نامیُد کرنا ننذ میب کی روشنی محی**خلا** و لیجیلنا ہے اوراسی بنابیر وہ سلسلاح مربی کوجبالت كالسله كهتاب اس نفا ف كے زمانے مین حصرت مسیح كادہ قول كسقدر صاد ف آتا ہے كہ دوسر کی آنکھ کا تنکا نونظر آجا تا ہے مگرا پنی آنکھ کا شنتہ نظر نہین آتا۔ نیکن اس سے کھی زیادہ ریخیدہ بات بر بے کہ آرب اخبارے مبری مخرری کے متعلق سخت علطبیانی کی ہے۔ بینقص آربسماجی كل جماعت بين يا باجا ما يها كروه تجت من اينغ مخالف محم متعلق حسبقدر نكن بهوغلط بيا في تص كام ين بن اوركسي فقر ه كوجبيان كي مجه من كوكي اعتراض وارد بهوسكتا بهوعبارت سے اليسا الك كرت ببن كدكو بالوى تعلق من وتمناسين تعدد ازواج ك صرورت بيرهمون لكصف و قداع الر نكاح كوشروع مين ان الفاظ مين بيان ميا تفا- "متال كے طور بير نكاح كے فواكر من سے الك یہ ہے کہ تا سلسانسل اسنانی کاس طریق سے جاری رہے جس سے تعیین والدین بھی ہوسکے ا درتاه ه خوشی جدمرد وعورت کوایب د وسرے کی محبیت حاصل ہوتی ہے قائم رکھی حا وے-رور تا انسان پاک دل بهون ادر برخیالات سے بیجے رمین اور صبیبا عام طور سران فواید کا حاصل

ہونا رکا ج برمیو قویت ہے اہمیا ہی خاص حالات میں یہ فوایرسوائے نغددازواج کے حاصل نہیں ہوسکتے۔ان بن سب سے زیادہ سروری اس غرص کا صاصل ہونا ہے جب کاذکر سے اجركياكيات اوراس يعهم ملا اسيرغوركرين على جو توامش مردك دل من عورت ك سير إغورت كرن بن مرد كر ليه سيد وه تقاصنائ فطرت اسنان سيماوراس خواسن كا جابز ذریبد بعینی نکاح کے ذریعہ سے پوراکرنا ایشان کے دل میں سی محبت اور اکٹرگ کے خیالا کو بیداکرتا ہے اور اسی کا آجا بیز نعلقات سے پواکر ٹا اسٹان کونا یا کی کی طرف سے جا آا ورا سکے دل من برخيالات ببداكة إسري مستسه بين اولاً نكاح مرد وعورت كي اس فعاري نتوارش كة تقاصاكويوراكرنسيا جايزطرين بيع "ان القاظ كوآريه يتركايون بكارك لكصماب كويا يأخرى فقره جس مین نکاح کی ایک غرض بر بحبت شروع ک گئی ہے بسرے نز دیک نکاح کی نغریف نے بین استع سوائے نکاح کی کوئی تون ہی تنین جنا بخہ فیزے طور بریہ بھی بیان کرتا ہے کہ انگریک وصرم ين نكاح كم مقتوم كوكبيها اليمام بحمائه بحمائه كيونكه اس من صرف بقاسط سلل الشاني كوغرات نظاح ما اسب اور استی با مفابل اسکام کائے کوسفلی خواہشات سے ب**وراکر نرکا طریق ما نا ہے ا**ور اس بطره کرمنین ناظرین انصاف کرسکتے این کامبرے الفاظ مین صراحت سے اور غرضین کہ بیا گ ی لئی بن اور جس عرض برورک در هرم کوفتر بسے وہ کھی مین سے بیان کی تفی کاراسکے متعلق آگئے چلک لکھا ہا وے گا۔ ان غلط بیا بنون کے ساتھ ہی میرے ساتھ گو اسمِدر دی کے رنگ میں، يبري اتم مصنمون المحتاب كمبت ننهوع مين بي كطوكر كهائ اور نكاح كي صلى غرض كونهجها أكسي میراسالامضمون اے فاسد برہے۔ بن اس کی ہمرردی کا تومشکور مون کراسکی اس اندوشک كارردائي كانظهار كلمي مين سخ صروري تعجمات جوعمداً غلط ساني كريحاس في كريه-فطرى حوامش كاتقاصا آرسينيكا كيزرك ده خوابش جوالمد نعام يحرد وعورت کے دل مین ایک دوسرے سے بیے رکھی ہے ایگ گندی خواہش ہے مگراس خواہش کو گفندی کمناخور بجیثیت ایک انشان مووجیکے اپنی ہتک آپ کرناہے ہم سلمان اس فطری خواہش کوگندی باشہوا**ن** خواہش نہین کہتے اور اس مخص کوعلطی بیر بیجھنے ہیں۔ جوالسِباكهة النبر سير سيريمي تعريبي قذرتكه صاجا جيكاب اب أكر نفاح كى غرض وسي محجد ليجامي جواً ربير يتركاك نزد كب ومدك وصرم ي يحي غرض ميم يعنى ادلاد كابيدا كرناا وراس مع برصك كينين المهماس سوال كاجواب باتى ربنا باور بن امبدكر الهون كسماع كبطرف مدا م

اس کاصاف صاف جواب دیاجا کے گا کہ آیا اگر بیسماج سے ممبرون مین وہ انسانی فطری خواہر مرد زعورت کی ایک دوسرے کے بیے میں کوگندی اور شہوانی خواسش کہاجا آب موجو دہے یانتین اگرموجو د منبین توخیرآر بیسماج کی زندگی نبی موجو د ه نسل کی زندگی سیمیپی وانستنه ہے نہ آگے یہ سلسلہ جیلے گااور بندان اصوبون کا قابل کوئی ببیدا ہو گاکبونکہ بغیراس طبعی تقاضا کے ببدا سونيك سلسيانسل قابم سى تنين ره سكتا اور اگران كاندر تهي يه الفاظ آريه نزكا گندی اور شهوانی خواہش موجود ہے اور نکاح مے ذریعہ سے ایکے زن ومرد اسکو بوراہمی *کرد* ، بن بلکہ نتا بدنکا ح سے علاوہ بعض اور ذریعیون سے بھی **بوراکر رہے ہن ج**سیا کہ نیوگ کی تغلیم سے تا بت بوتا ہے تو بھرکو کی یہ تھے اے کہ فرق کیا ہوا۔خوامش تھی موج دہے اوراسے پورا تھی کیا جا تاہیں - اور ایک صد تک نکاح کے ذریعیہ سے ہی پولائیا جا تاہیے نواس بات سے کیا ماسل کہ یہ کمدیاجا وے کہ ہم نکاح اس خواش کوبوراکرے کی غرض سے بنین کرنے اِس کی تو وہی مثال ہے کہ ایک ستحص کہے کہ مجھے تھوک بھی لگی ہو گی ہے اور رو فی تھی کھا وُن کا مگرمین اس غرض سے منین کھا ناکہ میری تجوک دور ہوجا وے اگر سرحما قت ننیین تو د نیامین اور کہا حما متت ہوگی۔ بیمحض اسی نفاق کا رنگ ہے جو آج کل دبنیامین مکثرت یا پاچا تاہے کہ اندر کھیے ے اور دکھایا کچھ جاتا ہے اگر آر ہر سماج کے ممبراس خواہش سے حبسکو ورسفلی کہتے ہیں باک ہو چکتے ہیں اور مرد دن اور عور تون کے بہ قوے بالکل مسلوب بہو چکے مین نوٹھی ہم خو من ہی ہی اور اگرا تھی نک موجود ہن تو سیدھے الفاظ مین ماننے سے کیا ہرج ہے۔اصل بات میر ہے جبیاکہ بار بار سان کیا جا جا ہے کہ یہ خواہش جوخود ضلائے نفس انسان کے اندر مرکوزی ہے اس مصانسانون کے نما بہت لمبندا وراعلے مقاصد والسند ہن بیس اس کا حایز استعال کسی صورت بين برامنين كهلاسكتان الراسي ضلاداد قوت كونا جايز طريق براستعال كياجاوك- تو اسے گندی باسفلی بنا باک باشهوانی خوابش سنے بچھ کہا جا سکتا ہے۔ مخالفت تھی اسنان کوکسیا اند صاكردىنى كاكراب باك اصولى ترديرصرف اسوج سے ى جارى بى كرد داسلام ك بين كيام اس اصول كي صداقت كي اورتهي وضاحت برسكتي ميم اوروه اس طرح کہ سماج اس باسعہ کی نفتیش کر سکتی ہے کہ آیا وہ لوگ جوا سکے رہبر بننے **ہوئے می**ن اور **ح**نکو سکے مقدس اور راسنهان محمام واسبعه الحكاندر رهي بيخوامن موجود مفى اوريه يأبنبن سندوتان بن رامچندر کے ام کی بڑی عزت کہجانی ہے۔ گرا کی بحیا تھی جا نتا ہے کہ یہ مقدس انسان تھی

بيوی رکھتا کتااورلسليے اس بين کھي بي فطري خواہش موجو دکھي حسکوآج وہ لوگ جوزمان کي حالا کي ر کھتے ہن اور دل روحانیت سے خال ہن گرندی اور سفلی خواہش کہ رہے ہن اگر منیوس ک دا فغی سفانی دور شهروانی خوا*رش میونی نوا سکا وجو د*ان راسنبیا زون مین *برگز*نه یا یا جا ناجهنون اینے نفنسونکو سرایک بری اور سرایک گندسے پاک کیا۔ تعجیبے کہ اریسماج کس طرح مولی مولی اتون مین تھی کھوکر کھارہ ہے۔ جو کچھ مین نے بیان لکھا ہے وہ آر بہ نیز کا کے دعوے کومان کم لهما ہے مگر حن بیہے کہ بد دعوے یا نکل فضول اور سرامسر باطل ہیے۔ آربه بترکامخاسلام کے متعلق حبنفدر مدر بانی کی ہے اسکی وجہ بہ بتائی لنى كاسلام نے اولادىيد لكر نيكے سوائے لكاح كے اور اعراض كيون قرار دبیے بہن اور خوداس ایک غرض کواننا طرحایا ہے کہ اسکے حاصل کرنیکے لیے حاسز اور ناحابز ذرا يع مين تھي کوئي فرق منين رکھا- يەتومىن نے بھي بيان کييا تھا كەنكاح كے اغراص مين سيھ ببهمى بسيحكة اسلساريشل الشاني منفظع بذبه ومكرجونكه بيسلسار بغرنفاح ميمهي صاري رهسكتا مقا جبسا کہ جبوانون میں اِسلیے بہغرص قرار دی گئی تفتی کہ بقائے سنل انسانی تعبین والدین کے ساتھ ہوسکے مگراخیار آریہ بنزر کانے اوجو دہبری اس نزریکی تبین والدین سے الفاظ کو جھول دیا ہے او محض أسبقدر غرض أنطاح كى مموحب وبرك دهرم بيان محمد يبعكما ولادبيدا موحب سفيعلم ہوتا ہے کہ اربیسیاج تعیین والدین کی جیندان ہیرواننین کرتا۔ اور در حفیقہ سے بنوگ مے ہوگ ىپو<u>سىئىغىيىن دالدىن بېرونىمى كىس طرح</u> سىكىنى سى*پەئىيۇنكەنىيوگ كى*ا دلادىن تىللى باپ دا نام گەنىپى ج^{اما} ہے۔ مگرتعیمن دالدین محمح نہونے سے وہ اپنیاز د در سوحا ناسے جوجیدوانوں اور انسانون کے درمیا ہے بیس ایک الیسی غرعض مقر ر مریمے حس این قدم جیوانون سے آگے منین رکھا گیا۔ یہ فورکرنا ربس جو کچھے ہے ویدک دھرم ہی ہے اور اس دبیرک دھرم کو آربیسماج سے ہی تمجما ہے ^آا ہی لات رہ جاتی ہے۔ ایک اورغرض لکاح کی جو بیان کی کی کنی پینٹی کہ تامر داور عورت کی رفاقت آخرتك رہے بيكن آربين لاك نزديك بيغوض كفي نفاح كى نبين ہوني جائے كبيونكاسكوكفي اس في مير مصنمون من سه عمراً ترك كبياس قرآن كريم في مرد وعورت کوایک دوسرے کاڑوج کہاہے جب سے معلوم ہوتا ہے کیمردا درعور سندگی رہا قت نگاج کی طری بھاری اغراض مین سے ہے۔ابیا ہی ایک عبکہ خواسے تعالی کی نشایہ انہان کرنے ہے۔ فرمايا بي- ومزايته ازخلن لكوز انفسكم ازواج التنكنوا اليها وجعل بينكم مودة وجهة

ترحمید-اوراس کی فدرت کی نشانیون این سے ایک میگی سے کداس سے متمارے بیے تم سے ہی ہیںان ب<u>ب ا</u>کین ٹاکہ تم کوان سے راحت اور سکون کے ماور تم رمیان بی بی) مین تھیت اور رحست ببدای-گرزریساج مین اسے بھی نکاح کی عوض قرار نبین ویاجاتا-. سیج توبیر ہے کہ نکاح کی تمام نیک غرضو نگوا ولاد کی جہو گی نوامش کے لیے رد کیانیا ہے اور سمار بنوک اسپر شا ہرہے نیوگ مکے افتے سے م بین مهمی وه رفافت قایم منین رموسکتی جو فرآن کریم کامنشا رسیم کیبونکه بنوگ به جا بهتا ہے کہ ایک ساسى بوئى عورت جو خيكا كهل مضبوط خا وندر كفتلى معصرف اسوجب سے كواس سے لوكے بیدا نین موتے فاوندے سواکسی ا درسے ہم سبتر ہوکر اولاد بیدا کرے افہار آربین کانے آربیسماج بین لفاح کے اعلے مقصد کے متعلق لاف زنی کرتے بھو کے بیکھی الکھا ہے گ^و ہم رون کی خاطر بیاہ کرتے ہیں''اورایک طرح سے یہ سیج تھی ہے کی**ونکہ نبوگ کے قاعدہ** ۔ بیابی ہوئی عورت اینے خاونمے علادہ کئی مردون کی لی بی ہو کتی سیے میں ارسیاح ے نز دیکی عورت خا دندی رفیق بنین بلکه لڑے پیدا کرسنے کی ایک کل ہے اور عب اسکا خاد ہ اس کل کوجیلانے کا کام مذ دیسے تو تھے دوسرے لوگونمی مردسے اسے جیلنا ضروری سجماحیا سے جبقدر سیقلبمعورت کو زلسل کرے والی بہالیساد لیل اسے وحشی سے وستی افرام من تمجما کیا ہے۔ بہا الم الی عورت سے دل میں جواد لاد پیدا شہوسے کی صورت میں ہر ولفت خافند کے علادہ کسی اور مردی تلاش میں مسرعی شاوند کے بیٹری محبت مجب پیدا ہوسکتی ہے سرگزینیین بس اندی هوریت خاوندی رفیق که دکتره بسکتی بنیه ایک اور **غرض انگاخ کی بیربیان** کمیگی منى كه نكاح منه خيالاسنة ول بين برا موسقه اوري فيالاستدار يحقي بن مكراريه بنركا اسكو معبی نشکیر نهبین کرتا - ان سب کی و جه اکرتل ش کیجا و ساء نو نیوک بر انگلے گا- سائخه بی اسٹیے کیونیمی منا حامنا مرون كه بيدانكل حيويث سيت كدّر بيسل في نورش الخاج سنت سواسهُ اولاد بيداكر شيك ا و رکوینین کیونکه رکاح ک بهبلی غرنس ب^کویس بوری تثبین ^{سکا}تی ۱۰ دلاد **نوایک نینجه سریند** و ر**امل محرک** دہی فطری خواہش ہے۔

ر اینوک کیا ہے؟ میوک کیا ہے؟ میوک کیا ہے؟ کے سوائے دوسری عور نت سے بالیک عورت اپنے خاوند کے سوا دوسرے مردسے ہمید نتر ہو -

عظرے بینیوک افعال سے بالکل نخالف رسم ہے۔ دوسراط بھاری فرق نکاح اور نیوک این بیا ہے ک نكل ين اياس عورسته كالكسرى فاور بوسكما به مكر توكسه الكساتحوركاره مختلفت ووون سه ارسكنى سب بيون مروا ورعورت تومراكب بربيلازم بهاكدوه بيوكك كريست باكراد المايكن وللكوحد عورتون كومندر ميرزل صالات كم الخنية اس ففل شنع كارتكاب كرياج إستي "جب فا وند ا ولاد پیدا کرنیکے نا قال ہو۔ تنب اپتی عورت کوا مانزت وے کہاسے نیک مجنت عورت اخونٹ میبی کی خواہش کرینے والی عورت إنونج سے علاوہ و وسرے خاوندی خواہش کر کمیونکہ اب مجھ سے ا ولا دیبداکرواین کی امیدمت رکھ بیکن اس بیاہے ہوئے قابل تغطیم خار ند کہیز مت بین کم نسته ره-اسی طرح حبب سورت تعمی بهیاری وغیره مین مبتلا بهو*ر ا* دلاد ببدا کم<u>نسک</u>انا قابل بهونتها میغ خا ونركواحا زن دےكماے سواى آب اولادى خوائش مجمد سے جھوار كرسى دوسرى بيو معورت کے نام بھی نبنا دیے گئے ہن "اسے عورت مخصص شاوی میں جوشا وند بیلے ملتا ہے اسکانا مسلمانا وغیره صفات کے ہونے کے سبب سے سوم ہے جودوسرا نبوگ سے ماصل ہوا ہے وہ كندهرب ايك عورت سے ساكم كرين بم بنر سوئے) سے كندهرب جودوك بعد تبيرا فاوندا أي وه بهنت سى حرارت والابهو لي سيم الني نام سيموسوم مبونات اور وبنير عيو كف سي المر كيارهوين نك نيوك مسيم خادند بهوت بين من ام سط امزد بهون بين ان حوالحات سے صاف بالعاما سيكربايي عورت كعجب اسكافاوتدا ولادبيدا شكرسك دومتم كفاوندم وتلك بعضرا يك نو ده خا در حيك سائفه وه باين كني به اور حيك كمرمين ربتي بهاور ووسر دس يا كباره فاوندحووافعي غاوند كاكام وبشئ بن اورجو نبوك كے ذريعے حاصل ہونے بن - بيا صحة فادند مع سائفة عوريت تام نفافات زنا شوى اسوقت مع كدف جانته من حب نبوكي فادندو نكا سلسله شروع جو جانا ب كيوكد أربيسما ي ك دعوے كروست مرو وعورت كانفاق سوائح اولاد بيداكسينه كي غرض كيه منع بهاور حبب خاوندا دلاد بيداكر ينكي نا قابل نابيت بردانوات ليفتياً تھی ٹریا کدائی عورت کو حمیو سکے ۔ ان اسکو کھلانا بلانا اوراس کی خبرگیری سب اسی کے ذمے رمن مے۔ اس اس فت سے خاوندکا ام توبائے خاور کو حاصل رسیے کا گرخاوند کا کام کرنے والے اور او التي مي الكي كس خاد ندى غيرت اس امركوسردانشدة كرسكتي مي كداسة خود آنواس عورث كوجو اسکی بی بی که ملاتی ہے کم نخدلگانے کی احازت مذہو -اوراجیٹی لوگ جیب جیا، بین اسکے گھر آ مکین اور

هِ جاہبن کرین کیا آریہ مماح میں ایک مجمی آدمی ایسا منین حواس رواج کی تفکنی سے جوایت کرے نبوک ی حفیقت کیا ہے ؟ برکراک بیابی ہوگی عورت سوائے اینے خاوند سے کسی دوسرے سے نعلق ریمے انگریزی زبان بن اس عبارت کو وسیٹر سے ابنی مشہور دکشنری مین ایڈ کیلری نون مین بیان کیا ہے ح*سکے معنے ار* دو زبان مین زنامن اِن *آر بیسماج کوخود تھی بی*ا بہ کھکی ہے اور انہون نے دو تین د قعہ خو دہی بیسوال بھی اکٹرایا ہے کہ نیوگ زنامعلوم ہوتا ہے ا بيربيهي كهاب كاس طرح عورت كاع بمردون مصنفاق ركهنا ببيوا كؤن كاساكا م لمعامي وا ے تعبدے عذر سریکہ جونکہ سم سے بہ قاعدہ باند معدیات اِسکینے زنا تنبین را اس کا اجا زت بنبین ملکه اسکاسکم دیا ہے۔امب ایسے کہ سمجھ ذار آ ربیبماج صرورا س مسلکا انکار کرکے لیک د هرم کاایک بھاری داغ دور کرنے مین بیکھی نشلیہ کرتا ہون کہ آر بیسما جےنے بہت سی ان *یسو*م او حوسید مے درجہ کی مرکاری کی طرف اے جانے والی تقیل میدور دیاہے۔مثلاً برتشش کی تعین محش نیام جیس*ید مرد وعورت کے عضو تناسل کی بربننش -اور بھیر بنتراپ سے بدم* ۵۰ رتون کا روشنی مجها کرحیوانون کی طرح ایک دوسر پر پر گریطر تاخوا کسی می ابنی مان مانجیم مین سمی پاکیزگی تھیا ہوئی سکتی جیتا کسے کداس رسم کو دور یہ کیا حا وکے کا اِس صورت کے علاوہ جسکا ذکرا وبر ہو دیکا ہے مندرجہ ذیل صور تون میں ہی آپ سملے نیوگ کی احازت دیتاہیے ^{دو}اگر سالج خا وتد دہرم ہی غرض سے غیرملک بین گیا ہوتو سالی عورت الطرس اوراكرعلم ونيك نامى محسيع كبابو توجيه برس اورد و لت وغيره كهوك بے گیا ہو تو نتین سرس کا انتظار کرے بھر تیوگ کرے اولا دبیدا کرے۔ ۔۔۔ عورت بابخص توآئ مطوین مرس اولاد بیدایه وکر مرجائے تو دسوین مرس جب جب اولاد بہوتب تب الرکیا ن ہی ہون نطرکے نہ ہون توکیار صوبین مرس کک اور حوبر کلام کونے والی ہو- توجلدی ہا ہی عورت کوتھیو کر دوسری عورت سے نیوگ کریے اولاد بیداکرلیے ۔ فیسے ہی اگرمرد نها بیت تخلیفا دسنده بهو توعورت كرجابيت كا مكوميول كرد وسرعمروس بنيوك كرم اولادبيدا كرك -اسى سأنا خاونرکی دارت اولاد کرلے " بیعجیب بات ہے کہ خاوتر کر خبر مجبی منہواور بی بی کیمی نومین کمهار

ار مینیر کا نقد دارواج کی ضرورت کوتونشلیمنین کرتا - مگر زبيهماج لخنايت نبوك ي ضرورت كوستابيم كريّا ہے جنا بخ لكھتا آہے "البننه بربيلوا خيتا ركياب ہے حفے اولاد بیدانہ ہوسکے اون کو حکم ہے کہ وہ نیوگ کریں مگروہان بھی حیوانی خواہشات م يوراكريخ كاخيال برگزيتين يا جا تاب بيادر كهناجا هيئة كهجمان سلام سے نقد دارواج ى صرف جازت دى سے اسكے بالمقابل أربيسماج نے بنوگ كولازمى قرار دايے اور اسليك برایب ایسا فرض ہے جوہر آر بیساجی کوحالات مدکورہ کے مامحت اداکرنا پیر تا ہے خواہ اسکادل اسكومانتابهويانه مانتابهو إس اخبارمين وافغات كوحيميان كي بست كوسفس كي كتي بيراكل غلطت كهتوك كاحكم صرفت لينين صورتو بكي بيت نب حب مرد ياعورت اولاد ببداكشيك القابل ببوللك سيتنار تقدير كالش مبن صريح القاظاب التصور تونين تقبى نيوك كاحكم وإكبرا سي حدان صرف شهوانی جذبات کوبورائرنیکا ہی خبال ہو۔ یا توراقم مصمون فے سنبال تھ سرکاش کو غورسے نہین بیرهاا دریاوہ عرایا بی سماج کی سردہ یوشی کرنا چاہتا ہے۔ چو تھے سملاس کے فقرہ منبر ہم اسبہ آر بیصاحبان غور کرین جہان سوامی عب مے بیلے بیسوال كياسي - كرو حبب ايك بياه بهو كالكرمردك ليها يك عورت اورايك عورت كم ليهاك مرد رب كا-اس عرصة بين عورت حامله دائم المنص يا مرد دائم المنفيق موحاك اوردونو لكا عالم سناب سمواور رکم مذجاے تو بھر کیاری "اور بھراسکا جواب بون تنزع کڑا ہے۔ کر''اسکاجواب بنوگ کے مضمون مین دے چکے بن ''ابسوال کے الفاظ عالم مشیا سادر ر کا مذر سائے سے صاف یا یاجا آ اے کہ شہوات غلیہ برواور عورت سے حالمہ برونے کی صورت مجى بي جامتى سے كيونكر مل توسى اورا ولادى بنية ايسد كر كور مجى سسبب جوان مرو نيك، ولونشے رالنين مأنا كيوكد جزيات شهواني عالب سعة بن اس كاجواب سوامي جيك الفاط معمطابت نبوك مين سي آيا بيس بنوك نه صرف اولاد بيدا كر نيك بيد محشرا لمكه نفشا في شهوات كوسد مع كرنسكا ورىيى بوكيا - بيراسى جواب سے اثنا ، بين إنى سماج نے اور معى اپنے الفاظ كى تنزيج كردى، ينا بخيروه كتوبير بي أكرها مله عورت سے ايك سال صحبت ن*در نيكي عرصه من مردسے يا ١١ كم المراهي* مرد کی عورت سے را نم جائے توکسی سے نیوگ کر کے اسکے لیے اولا دیراکردے میں اس مالت مین نیوگ کی کھلی کھٹی غرض شہو**ت رانی ہوئی اورا ولاد کا بہا** نہ تھجی م*ڈرکی آر* بہ نیز کا تو البانکار

كرنا تفاليكاح كى غرفت مجى وميك وعرب بن بينين اورميان اس عرعتى كوبوراكر يف كم يليه ينواك. كا حكوميمى حارى موكليا - غرهم ل ن اموريت أبت مؤمّا بيه كدما في سمارج في تقد دازواج كي صرورت كو تو محسوس کیا۔ بان ان منزدریات کا عالی ج اس سے بھا کے نقد دازوری کے بیرک کو سایا کیونکافتور انه داج کی خرورت ایب الیسی برای بات می کردن قومون مین اس طرور منه کاکو کی علاج تجویز سنين معبي كيا كنيان بن تعبي اس ضروريت كومحسوس منرورهم اكنياسيم وبيامين و، قونسين معيي أن -جنهون نے بچرب سے تفدد از واج کی صرورت کو علوم تھے کیا ہے گر تعصل ان کواحیا زے تنہیں نیا کرکٹر مت زنا کاری سے رو کئے ہے بیان اور ازواج کی اجازے دین گر آریسماج سے سب سے عجبطيدين اختاركها واسكادع مديده وسهدد اندداخ كالنبث فيوتع علاح بنداكويا ضروت سوس بھی کیبا ہے اور اسکے بیری کے علاج کھی اپنی طرفینے نجو سرکیا ہے ۔ لیکن جب ہم شوگ كودي تصفيمن تواس ايك لفظ كه اندرنتن مختاعت الهاظى نعرينين شال بين! بب شوم كابت زیاده بی بی برونا-ایک بی کاایک سے زیادہ شوہر بہونا-اور ایر ایر ایر کا ایک بی شنوسر کی الكيسع بايره عورتنين اس ليصكر الرحيا فشوس مصكهنا بثبية كالشبه كدان بيد مبر لفظا بيني مشهور معنون مين سادن منبن آتا اومحض اسوحبه سعاسجگه به بفظ بول دما گیا سعه که ردیمه ان عور نوشیم وہ تعلقات ہوتے ہن جو ضاوتداور عورت مے ہوئے جاسے نیوگ کر نیوالے مرد کی کم سے کم و عورتن ضرور ہو بھی ایک وہ جو زر بعین کاح اسکے فنصنہ میں آئے ہے اور دوسری وہ جو نبر لعیہ نیواً المحقظى ہے اور بھر صرنت دوناك من بير حديثين ملكة كيار و مختلف عور توسينسے نيونك كرنے والا مرد اسى فتم کے نغلقات میں اگر سکتا ہے۔ ایک بی ہے ایک سے زیادہ منتوسرا سیلیے کہ رہیان بھبی افظانتہ اینے حقبقی معنو بھے ہو نبین بولاگیا) منبوگ کہنے والی عورت سکے تعلقات کہ سے کم دومرد و نسے ضروِر سويكے اك اپنے بياصتے خاوندسے وردوسرانس سے جونزریعہ بنوگ الگ بن بیطا ہے اور پھی ان شوسر ویمی نقداد جو نیوک کے ڈر بعبر عورت بر تقرب کرتے ہن مصرف دو کا ہی محدود منین بلکا بک سی عورت کیار ہختاہ نے دمیون سے اس فشم کا تعلق پیدا کرسکتی سیے اور بون وہ گیار ہے گیارہ اسکے شوہرکہ اینے کے سخی ہو بگے -الی لطری تعنی **زناکی تعرب اسلیے** نیوگ کے اندر آتی ہے کہ میوک میں ایک بیالی ہوا آ دمی اپنی بی بی سے سوا سے دوسری عورت سے یا ایک کیا ہی ہو کی عورت اینے خاوند کے سوا دو سرے مرد سے ہم نسبتر ہوتی ہے اور میں وسیب طر کی دکشنری کے روسے تفظایڈ لطری تعینی زناکی تغریب ہے لیں جن تو کون فے تغدہ از واج کے پاک اصول کا عجد رائے وہ مقدس اصول جی ایر از باند سر ملست اور سرقوم کے پاک اوگ کاربندرہ ہے آخر انکو طرح طرح حلے کے گزرے اصول ایکٹار کرسٹ پر طرے کوئی سفنی کسی کوئی و رہنین کرسکتا کہ وہ المطی کوچیو رکز کرراہ راست پر آوے بان آر بیسائے کا س قابل نفر مت بالوکو افری کردیں ہے بید افنوس عزور آتا ہے کیا ہم امید کر سکتے ہیں کہ برقوم جسے اعلے در جب کی نغریب یا فئد ہو نیکا دعوے مجمع ہے۔ نیوک کے نایاک اصول کو جکسی فوم کی اخلاتی حالتو مجمع لیے ایک سخت و مقبہ ہے حجمور اسے کی جرات کرے گ

زارلكادهكا

اس وقت کی کیم**ینت کوکوئی الفاظ بریان منین کرسکتن**ے حبب س**زار بامبیلون سے اندرا کیمن**ٹنفس تھیجی ابس ىنە تىقاجونقىين نەركھتا سوكدا سى كاتاخىرى و قنت تەپ يورىخاا دىرۇ كى **عمارت** اىسى ئەتىقى جوجېزىسېكىندا مبن ہی گر کر اینے ساکنین کی فبر بننے سے بیے تیار نہ ہو۔ بعد از وفنٹ فہر تین بھی بن سکتی ہن -اوراندازے کھی لگ سکنے ہن کہ کستندر آدمی مرسے اور کسفندر نفضان ہوا۔ گران کروط کا انسانون کی ہم خوت اور نخیر شکل کو کو ت کھینیج سکتنا ہے جیکے دلون مین کوئی شبہ باقی مذر ہ کیا تھا کہ واقعی فیامنا ضلع كأكرطه سمي مبت ساك فضي بانكل نبيث دنابود موسمة ابيبايي حال دبيان كاكبي سروا بگوولان موت نسبتاً كم سروى - ان يين سے اباب اعنى خود كائگرام كى بنا بى كا صاف يمى فياس كرلىياجابيئ يوجب من ايخيم ك حكرسه اس خونصورت اور در ختو سف سرسر مياش ى طرف دىجىقا ہون جىبىرشىرادرمندر آباد تنقے توعمارت كاكو ئى نشان! قى نظرىنىين آنا ـ تحقوری دورا گے اینٹون اور چونے کے فرصیرے مسطرسیسٹن کی کونٹی اور یادر ہو بھے مکانات کے کھنٹر ونخایت لگتا تھا۔ دائین طرف کوہمینال اورائے قرسیب ہی تفانہ اور با بئن طرف کونٹرانہ ب بتاه هو حکی تقنین به دونون عمارتن بهاست هی مضبوط بنی هو کی تحقین-ا در طرے بطرے بیخفرا و رمضبوط شہتیہ لگائے گئے تنفے مگر تھیتین وافغی طور سرب تخفین۔اور پیخر حوینہ سے الگ بہوئے بہوئے تحفے گو اِلبیامعلوم ہوتا تفاکہ کسی زبر د ست نے بہخرو سنے چوند کو کھیٹک کر را ہے اور بیات شہراور بیالی کے ہرا کی حصہ بیصاد ف ا تی ہے ۔۔۔ اس سطرک پر جاہتے ہو کے جومندر کوجانی ہے ہر طرف زیزلد کے آٹا رنظرا تے تھے اكي تعبى مكان اليسامنين تقاجو كمطرابهوا وركبرانك كهندر رمين سايس مع موك تفاكلكو دیجه کرایک مسیب افرانسان برسوتا کفا-ان کھنڈرات کے درمیان سے گذرنا ہوا مین بڑے مندری شکسته عمارت بربیومنیا جوبالکل کھنڈر رہو حکی تنی اور سوائے لکڑی چوندا ور سیخرو کیے مے جلے ڈھیرے اور مجھ نظر نہ آن تھا - بڑی بڑی موٹی دیوارین یاش یاش ہو چکی تقبین - اور حبيه يرخ حبيو في مندرتمام لوك هي حقه اور صرف ايب ببت حيولا سامندر باني مقاوة مي يورابنين بلكببت ساحصه اسكانفبي لوثابهوا نفاه سنهرى حجينت درگذبند كهوندرو بكيرا وبركري سيوشخ تقے دیوار ویکی موالی بهت بی زیاد ویقی کیبونکه بیغارت نهامیت بهی مصنبوط بنا کی کنی تفی كراوجودا سكے ميى ويوارين السي باش باش موى بطرى مقين كركويا منابيت مى كمزور بنائ كئى تخنین مندر کے پنیجے اور کھنڈرات نظرائے۔ معلوم ہواکہ بیجا تری لوگو تکے رہنے کی جبر بھنین

اوران بن سے ابھی مردے ان ایک میان یا تی من - (19 - ابر بل) - وولوگ جوولان باک موسے آنا فانا ہی ملاک ہو سکتہ ہونگے کیونکہ تباہ شدہ عمارت کا دھیاب تھی الیاہے کدا دیرسے باکل بندے۔ اوراندکا مجربنا إجائ وراسك كرد كيراكي قصيرآ إدب جائك كراسوفت اك ويرانه براسوا نظرآ كارم كما جانا ہے کدان کھنڈرات کے بیجے کئی لاکھرو بیدے خزانے اور جوابرات دیے بہو کے ہن اور انکے نكالن كي بنين كوشش ك وايت كي مطاير وبهت بحرال يهداور دور دور دور استندواسته ندرين دینگے کیونکہ کانکٹ_ھ کھون مہت ہی مقدس جائد تھی-اور جینو بی ہند وستان مے دور دور کے حصو تهي جاتري بوئك بيان آتے تھے يمهاجا آب كه المفتر يخبت سنگھ سيان آيا بھا اور آج سے نوسونرس بیلے محمود غزنوی سے اس کی دولت کے سب ابیربورش کی اور نزرکوسٹ کوجواس کا بيلانام تفالولا ورايك براست اورست ساروين بين سائد المكيا-مندر سي أك برهما بوا اور در خنون مین مبونام و از در او میر چیره متنام وامن امریت سنسٹن سکول می جگه برمینجیا- کوفیمیکی او کھیلیے ى عمارتين بهت مضبوط بني بيوى تفيين مگراب وه صرف يتفرو بي خرصبرين-بيان ميه بهوتا مهوا مین بیماط ی ی جوتی مریمنی به جهان دیوی کا چه فهامن ربا ایکل تو کامیرا کفا- اور تربیا سے کھنٹر رات ساتھ ہی موجود منتے۔ جہان الا نے ہو کے بیفرون سے درمیان کھنٹی تھی طری نظراً تی معی عربها اورمندریاس یاس ہواکرتے سے اوراب ایک کھنٹرات میں ملے جان بیر لا سے قرانیم مشن بهوس به جهان ایک یا دری اور رو یا دری عورتین مرحکی مثبن اب وه سرآ مده نظرا آسیم جهان **مه** دونون عورتبین زلزله کیم آنیکه و فت به پیچی مهو ی مثین اوراس بات مسعکه ده سرامه ه بامرتبى بذكل كمين معلوم موناب كمسقدراجا نك اورناكها ني طورسيه بيزلزله آبا- بيمات جو في بيه بطری باری ملی مگرتنگ درا این نظرانی بن ادر بطره اوبیل سے بارے بطیب در حتو میں ولم في سوع شيخ نظر آت في من

ىيىنى دل زىزلىشىرى سىمىسىتىسى بتابى كاكىتىرىن بوئى- دوسى زلالە تا سام ونىرگال جوسىكى تېم مین آیا. تنیسرا ۸- ابیر بل کا زلزله-ان سب مین سے آخری زلزلد سے سیکے زیادہ سیاری ادر نا ہی ملک میں مھیلائ ہے۔ یہ زلزلہ کا سلساحیں کی نظیر میں اس ملک میں منین ملتی تا سبت کرتا ہے کہ بیاس متنم کے شدید زلزلو ن مین سے ہے جیسے بیٹیگو کی کا منشاء ہے اور اگریہ زلز ہے ان بنتيكو بيون كولوراكرسن والصهنين جوسيح ى أمر كم تعلق بن توكيران بينتيكوسكو عليه يورا بر نيس المنفد رصويليف جاسيئ - تعض دوسر امورس به بات اور معبى واضح بهوجاتى سب سے کے وقت کے بید برمجی میں اور اس ان اس زما نے مین فقط طریق اور سخت مری بیاے گی اورزازے مین گے۔اب مندوستان میں بہتام نشان مجع ہو گئے مین عرصینین ہواکسخنت فحطاس ملك بين بطلائمي منه بلاموجود مقى كه وبالن فلام وحدا اورانساجما يا كد كبياره باره سال لا كھون جا نبين ہرسال تلف ہونى ہن اوراس كى متندت اتھى بوگا فيوگا مرطھور سى ہے - ان دومتھنا کے اندراب ایک تمیسری صبیب اس ملک بیز دلزلدی آبیری ہے۔ حس نے بیلی دونون سے نره کرداو نکوبلادیا ہے- ہزار اجانین آنکھ <u>صیکے</u> مین المف ہوگئین اور آباد شہرایک امیسن خاک سے ملکے اوران کانشان میں باتی شرہ گیا۔ کیا انجی وہ وقت نیبن آباکہ لوگ انکھیبن محصولکر انھیات محمره و محس زمانے مین بن اور کس صفائی سے تمام نشان بورے ہورہے ہین سبندوستان مین بالخصوصيت ان سب بنشانون كاجمع بهونا بيصاف بنار المسيئدده وعده كي زمين سب موعودا يرداسوم والاس وه بيي خوش فتمت أيد فتمت زمين مي-

اس سے بعد بیسوال بیدا ہوگا کہ بجر وہ سیح کمان ہے کہ بوکداگر نشان ظام ہر ہو گئے تو بقہ بنا وہ مرع کہی موجود ہونا چاہے ہے جہی صدافت کی تصرین کے بیے بینشان و کھائے گئے ہیں۔ ہمین کہ ناہون کہ وہ تو موجود ہے اور وہ تہ بین ریکا ریکا رکیار کر بلاکھی رہا ہے۔ برتم نے اس کی طرف سے ایسا کا نوٹلو بند کہا ہے کہ اس کی اواز کو نہین سفتے ہیون ہا اسلے کہ تم خدا کے استی موجود اس طرح منین کرتے اور خدا ہر باء عزاض کرتے ہوکہ فلان شخص کو موجود کیون بنایا گیا ایکیون سیح موجود اس طرح منین کرتے اور ایک سفت فدی ہے مطابق آیا جب اور حب طرح اس طرح منین گرین ملطی ہے وہ جو آیا ہے وہ خدا نغالی کی سنت فدی ہے مطابق آیا کہا ہے ۔ اور حب طرح اس است ان نے باک عدہ کو پوراکرتا رہا اس کے طرح اس سے باک عدہ کو پوراکریا رہا اس کے طرح اس بھی اس نے باک عدہ کو پوراکریا رہا اس کے طرح اس موجود کا بیا اس خری گئی اس ترین اس زلز لوک سے اور خورہ مگا اس آخری ہی خت

زلزیے سے مبت مرت بیلے ایک وعی نے ان سب بائون کی خردی اور انکو اینی صدافت کا نشا عظمرا يا - اور ميكهاكدان باتون كاظهوراً منيده زمان مين دبيل موكى اس بات بيركه مين اس خداكبيطات سے ہون صبکے کا تقریب زمن واسمان کی حکومت سے جنامخد زنز لد مے منتعلق سے پہلے ملاکٹاء سمة فرسيبه أبكوية الهام بهواحو سراين احربيين جوانسوقت زميرة البيت تمقى شايع بمياكباوه الهام اللي بير ولما عقد ديك الجبل حعله دكا - بيني جب التد نغاك يماطريرا بني تبلي كريكا تواسيان یا ش کردے گا۔ و و خطرناک زلز مے جنون سے اس بیس سال سے اندر اندران بیا اون کے سلسلیسے اندرجا بجا تنا ہی ڈالی سے۔اس عظیم استان میشکوئی کوبور اکرنے والے ہن اوراس متخص ك صداقت كانتنان إن ص كواتنے سال ليها ان امورى اطلاعدى منى -ست بطر كار اس المنتياكوكى ك نصدين م ايريل سے زلزك سے موتى ہے-اس خطرناك زلزلدى خرحوان تنينون زلزلون من سے اخبري ہے۔ تازہ وجي الهي من تعبي دي گئي مقي جينا بخيرك واء من آمين مین آینے بیا شغا کی عقد جوصاف طور براس خطراک زمان کیطرف اشاره کررہے مین -سے '' د کھاؤ جار ترصد تی وانا ہت کر و تو ہ کہ تا ہوجائے رحمت سے کھڑی ہوسریانسیالی کیافت كها داّ صائح گئيس مستن مجمع بيات مولئے نے تبادی مسجن الذي خزي لاعائيٰ ان اشعار مین ایک الیسی آینوالی گھڑی کی خرری سے جود نیا کو فیامت بادد لادے گی اورالسامی مهوا كه ٧٠- اپريل كي صبح كوايك دينا جلّا اكلَّى كه ذيا من ٱلَّئى المدوه لوگ جو ذينامت كوسنبعته محصيض وه کھی جینج اسطے کہ خوانتیجائے ایک لمحد مین سب دینا کو نباہ کر کے فیامت قابم کرسکتا ہے۔ مزند و مسكان-عيساً ئىسب لوگون نے الانفاق اس زيزلدكو منوند فيامت كما سے - عالم العبب جيتيق کے سوائے اور کون ہوسکتا تھا جو جا رہرس بیلے اس بات کی ایسے سیے الفاظ مین جرد نیا مین تنين جمنا كركي بيش كوى اس سے بر صرصفائى سے اوركبابورى بوگ- وہى لفظ جوفد اك برگزيره من برسون ببلے كھے تقے وہى الفاظ آخرد بيا نے كھى بولے اوراس طرحبراس كى صداقت برابینے مُونْہون سے شہادت دی۔ مخالفین کا اگرز ورحلیتا بھٹا توکیون انہوں نے دیا کے منہ کو بند نذكر دياكداس زلزله كوفتيا مست كالمنونه مذكهين مكريندا كالم تخد زمر دسست لم تخدست ورطوعًا كركم آخر سب بوما نناسى بير" اسبے - اب بھي اگر بوري مخص پيچيے بيلتا ہے توبيمحض اس کی شفاو ن ہے اِس بنشكوكي محابع وسمبر سنفواع مبن أسيخ ايك اورمينتيكوي ك اوروه مهى اميوقت شايع موكهي صبك الفاظ بي تقد تركر لركا و صكا- وحى الهي ك النين الفاظ برمين في الس مضمون كاعنوان

تھی رکھا ہے۔ سکے بعد شروع مئی سنا دلاء میں ایک اور بیٹنگو کی شایع کی ٹئی حب سے اس زلزلہ کی جمہ منی ہے اور عب نے منیا بت مختصر گرجا مع الفاظ میں اس زنزلد کی بتا ہی کو بیان کیا ہے اس وحی سے الفاظ ببين - عفت الديباس محلها ومقامها يبني كمرو بح ام وننان مط كيّ كيا عاضي جائے سکونت اور کمامتنقل مائے سکونت- بوالفاظ زلزله سے گیارہ ماہ بیلے دنیامین ستابع سو چکے تھے۔ اب سرا کی شخص بیائے خودان الفاظ کے معنے معلم کرے اور میراس تناہی سے نظر والسيجواس سي بهوى تووه ديمه المحاكداس زلزله ي تبايي كواس سے زياره موزون الفاطمين بيان بنين كيا حاسكتا جووحي الهي من اختار كيُّ كُمُّ بن -الرمحف البيقدر منتِكُوكي بوتي كه زلزله اسے کا تومعنرض کو بیکنے کی گنجائش ہوتی کہ زلزلے دنیا بن ہمیشد تنے ہی رسنے ہن بیس اس ... بنتگوی من کو کی ایسی خیب کی بات منین جس پرایشان مطلع مذہرو سکے۔ گر خدا بنغا نے اسبی فار برکفایت تبین کی ملکہ زلز لدسے د صفر کی بیشکوئی سے معد تھرا بیہے جریح اور میں انفاظ میں اسکے ننج وہی بنادا کو بالتیجهادیا که بهزرزام عمولی رازار پنین مروکا بلانسیا بوگا که ماک سے ایک براے حصته مین گھرونگ نام ونشان مط مانینگاب یکس انسان کی طاقت بن سے کوابیبی بات گیار و میسے بینیتر تراے ا در تھے تحدی سے مک بین سکی اشاعت کرے کا ابیا ضرور ہوگا-اوراسے اپنی صداقت کانشان تحقهرا وے - بیاکوئمنجم باکوئ علم طبقات الارض کا وا قف اس زورسے بیرد عوے کرسکتا ہے باہمی کسی نے کیا۔اس منٹیگوی میں بعینہ وہ نقشہ اک کالعینے دیا گیاہے جوگیارہ اہ بعد نظرو بھے سامنے آنے والا تخفا کس طمع خدا نے بیلے بہ نبایا کہ میں مکانات کا نام دنشنان مٹاد ذکا- اور تھیر کیا رہ ماہ بعد حب لوگون نے ان ہاتو نیر سنسی کی توابینے الفاظ کو بور اکر سے دکھایا۔ یا کو نیر کے نامہ لکاریمے سے پیلے لفظ بیمن کا خیمون ک جگے سے نیجے اس پیا ٹری کیطرف دیجد کر جو بنیا بیٹ خو بصورت فرختو مع سائقه سرسنرسور سي تقى اورجيان فصبه اور مندر آيا د تقع عما ات كالوئي تعبي نشان ما ما تقالي بعیبنه بهی بات خدانے اپنے امور کو گیبارہ ماہ بہلے تباای جبکہ وہی شہر حواہ خبگلون کی طرح سدنیا تی ہے من خوب آباد مقص اوركسبكوخوا في خيال مجى ند كفالدكوكي اليبي باست ببدا مهوسن والى سب البراسي ال صوب کے لفٹن ملے گورنرصاحابے اپنی تقریر مین جوزلزلدزدگان کی امراد کے بیے ایک جلبسہ مین کیکئی مقى باين كبالياسب لوكون في اخبارو بهي ذريع اس خطر الصعيب على حالات كويره درياركا حس سے تین سفتے ہوئے واقعی انکھ مھیکنے کی دیر مین اس صوب سے ستھے خوبھورت ضلع کے سيسي آبادا ورسرسنر حصته كوا دبايا وسخت نتاسي اور ويراني دهم ساله كالكره وغيره مبت ووسه

مقامات مین مرو کی ہے اس کی سبب مبالغ کرنا تو بجدار ف رہا - اسکابورا بورا نقشہ معبی الفاظمین ىنبىن كھينېچاجا سكتا نەنخرىيىن اور نەتقرىيەين-لك كے اندر كھرنے سے نظرا ناسے كەدە تىاسى جو اس خگددا قع بهوئی ہیےابنی نظیر کہ بین نہیں رکھتی جدھ <u>ح</u>یے جاؤگا نؤن کے گا نوُن ایسے تنا ہ ہو^{کے} بین کدایک مکان مجمی کھڑا ہنین رہ گیا- سطر کین اور بل تام بڑط گئے ہن اور سر طرف تباہی اور ان سى نظراتى سے اس رفبہ كے اندرجهان سب سے زیادہ نقصان بنیا ہے جو قرسًا ٠٠٥مريع مبل ہے اور ۰۰۰ ۵۷ کی آبادی رکھتا ہے۔ سرایک گھرا ورعارت بلااستنناریا تو بالکل زمین مح سائقة ملكبا بها وريا بسى خطرناك صورت من براسي كدرايش محقابل بنين راي اسام من جوزلزا مثلثثاء مين آيائظا وه بمقابلاس زبزله يحببت سي خفيف مفائبونكا سرين كل بنيدره سو جانونكا نقضان بتاياحا ناسے دربيا رئيس بزارجانين تباه بولين غرضيكاس سخت تباہي كا نقشه جوالفاظ عفس الديار معلها ومقامها مين مينها يياسي-اس سي بهتراوركوي نقشه كهبنيا بنين جاسكنا بيوخداك عالمالغبب محسواك سكويه طاقت مقى كداسيا نفت ميكفينجتا ا دراینے ماموری زبان سے بیلے سے ہی دینامین اسکا اعلان کرتا۔ اب سوال سے کدو جس ک فاطر بینشان ظا ہر کیے جارہے من کون ہوسکتا ہے سوائے اسکے جس نے پیلے سے ان نشانو کی خبر بھی دی اورایتی ٹائیرمن انگونشا*ن تھی قرار دیا۔ بیشلبیم بیاجا ویگااورخو*د عبیسائیون۔ می بدا مرسید مربیا ہے کہ بیز از انشان توضرور ہے بیراکر بیا سکانشان بنین حس سے سبت مرت ببلے سے بیخبردی کومیری تا کیدمین اسدتغاف ایسے ایسے نشان ظا ہر کرسے کا نو کھرس کا ہو-كيابيهي بوسكتاب كدنشان ظاهر بهوريهم ن ادرجس كى تصديق كم يبية ظاهر بوت بن-اسکادیناین وجود می منهو-امیساخیال کرنامحص جماقت ہے سیامگی موجود ہے اوراس سے يخردى دميري اليدمين ايس ايس نشان ظاهر سوبكا ورعين اسك كمن كم مطابق مرسون ىعددە باتتىن وقوع مىن تېئىن ابىمى ئىككى ئاسنگدى ئى يىعفى لوگ يەكىرىيىتى بىن كەجھوتى سىج تھی توظا ہر مہو نے ہن بر مین پوجھ اہون کہ کیا وہ نشان جنکا وعدہ دیا گیا ہے سیجے کی خاطرطانی ہو بگے یا جبولونکی خاطر- بغرض محال اگر ہی تھی تشکیم کرلین کہ جبو ہے تھی کوئی نشان دکھا دنیگے توسوال يه سي كه ده موعود نشاخ بكى سينكارون سرس بيلي خردى كى - وه معى عبولو بكى خاطرى ظاہر ہو بگے اگر اسیا ہے تو بھے نشانو تکی بنتا کو گی کمنے والے نے مخلوق کو دھو کا دیا کہ جونشان ... مجورون كى خاطر ظاہر مونے تقے و و سيجے كے نشان قرار دبيكے انسوس ہے كا تعصب نے

ان لوگون کی بیاحالت کر دی سیم اور اگر میر متی جموط سے تو تجیر سیا بھی توبیش کرنا جا ہے کہ وه فلان جاكم موجود ہے مذہبر كرمحص لينے باطل عقابير كے توسمات سے ايك موعود تراش لياحا و ا رسیجے موعو دکو جھے ٹاکہا جاوے۔ بین بہتین کمتا کہ جھوٹے دعومدار میدانہ سونگے جما دفین کے سائف بيك مي حبوك بيدا بوت رب اوراب مي بهوك اوربو بي مرعفامندكوجابيك كدن امتبارى سنان قائم كرسماس سے حجودون اور يجونكون يكھے- بجير كريا بيا ابنارى نشان بينين کہ سیجے مدعی نے برسون بیلے انہی نشانون کی خبرد ی جواس کی آمرے لیے مقرر کیے گئے تھے ۱ وران کو اینی صدا فنت سیم نشان مطهرایا یج اگر سیمدعی صاد ق سهرو ناتو بهامذباری نشان کیو ا س ماین موجود میونا- بنیون سنے موعود کی علامت کے طور سر ایک امریحے واقع ہو نیکی خبردی ایب مرعی مے جوعین موعودہ و فتت برسیدا بروا اسی امرے واقع ہونے کی برسون بیلے خبردی ا وراسكوايني صدا فنت كانشان قرار ديايجهر وه امرىعبينه هب طرح مبينيگو كى گائى تفى واقع مروكها-اب معی الرکوئی انکھاسکوہنین دیکھ کتی نواسکا علاج مشکل ہے۔ ان دلایل سے حضرت مسبح موعو دکی صداقت روز روشن کی محیمیتی ہے کیونکہ مین ما بيشيگو ئران سرستون بيهك كتابون مين جيهيكر شايع بهو حكى مقين اوروه كتابين ابناك موجو دمين ترحق ایک بیبی شے ہے کہ ایک سے بڑھے کہ دوسری روشن دبیل اسپر سیدا ہوتی جاتی ہے بها نتک که نتنگ کرینے دالو بکے لیے اگرو عفل سے کاملین اور تعصب می پیٹی آنکھوٹ میرین یا نرولین شک کی کوئ وجہا فی مذہن رہ جاتی۔ دوسر می دلیل سی کامین نے ڈکر کہا ہے ہی سے کہ مرابریل کے زار لا کے بعداس موعود نے ایک اوراس سے بھی بڑھ کرخط اکساد ا

بے کہ ہم۔ ابر بل کے زنزلہ کے بعداس موعود سے ابک اوراس سے بھی بڑھکرخطرا کہ کا خرد ی ہے جواس باک میں انبوالا ہے اوراسی ضدا کے حکم سے جس سے ابید امر مربراس امر نوطا ہر فرمایا ہے بہ بنتیکوئی کر وی ون ادشا نون مین شایع بھی ہوچکی ہے۔ اب ایک طوف تو امر نوطا ہر فرمایا ہے۔ اب ایک طوف تو امر نوطا ہر فرمایا ہے ماہر یہ بقین رلاتے ہی ہوگئی شامی ہندن اور دوسر لطرف و اکن شامی میں مصید ہندن اور دوسر لطرف ہو ایک اور محتی میں مصید ہندی کھی محبلاد ہے کہ انھی ایک اور محتی میں ٹر لٹر لدا ور نر الز الحالات ہے اور میں مصید ہندی کھی محبلاد ہے کی جسکانا م خدا سے ابنی وجی میں ٹر لٹر لدا ور نر الز الحالات اسکی اطلاع دے چیکا ہے اور نر الحالات اسکی اطلاع دے چیکا ہے اور نر کو فوق محتلف است کی اساعت بھی ہوجی ہے۔ مگر کہا کہ میں المحد ہن اس کی اشاعت بھی ہوجی ہے۔ مگر کہا کہی ساتھ ہوتا رائم بعنی اس بات پر عرب ماصل کی نہیں بلکہ وہی سلوک ہوا جو بہلے انبریا و سے ساتھ ہوتا رائم بعنی اس بات پر عرب ماصل کی نہیں بلکہ وہی سلوک ہوا جو بہلے انبریا و سکے ساتھ ہوتا رائم بعنی اس بات پر عرب ماصل کی نہیں بلکہ وہی سلوک ہوا جو بہلے انبریا و سکے ساتھ ہوتا رائم بعنی اس بات پر

مھی استہزاا ورنسنوکیا گیا۔ بعینداس زلزلہ ک اندطاعون کی خبرتھی بیلے دکھی بعنی اول توراہین سے زمانهین جب اس ملک مین طاعون کا نام *می کوئی ندحا نتا تھا اور دو سری د خدا سکے سخ*ت ز مجسل جانے کی خبرحوا سوقت دیگئی حب بنجاب بن اہمی اس نے قدم ہی رکھا تھا اورا ک نهایت محدود دائر مصمی اندر سند تقی بلکه گور نمند طی این ان کوست شونین جو اسکے روکنے کے بیے وہ کررہی تنی كامياني كى امير معلوم مو ك لكى عنى عين ان حالا الح الحت ده اشتار دا كيا تقاص من يخبر ولكي عنى له ملك بنجاب محضَّا عن منفا مات مين بهت زور شورسے بهم ض منودار سبوگ اور تنام ملك مين تعييم أمكي جبسااب زلزله ی دوباره خبر سینسی کیجاتی ہے ایساہی اسوقت طاعون می خبر سیریمی منسی کی کئی تھی گر ان استزاون مصفاكا عضب اورهي زياده عظركتاب إس مدردى كاعوض اس مخبرها دن كويد ديا ئيا كەكاببان نكالى ئىبن دورنمسى كىيا گبا بىر خرسود دىسى جوكها كبيا تفاءوران باتونكو بحيتم خورسارىپ مكت ويجها جنياسو قت ينهى كيمانى تقى كريزا مكن امورين غرضيكه اس زلزله كم يرضح كي تعلق حق مسيح موعود كبطر فصيح بنن أشتمار حجيب جيك من جن كى اشاعت لضعف لاكه سے طرحه مرسوطي سے اور شابدائهی اور مبت سی سروجا کے لیسے متعلق انگریزی مین آب کی طریقنے مذصرت یارو نیرمکن چیلی جیسے جگی ہے بلکاس ہمدر دی اور خبر خواہی کے تقاصا سے جواب کوگور نمنٹ کے ساتھ سے آینے سر کارعالبہ لوتھی ان امورک اطلاعد بدی ہے۔ چنانخداس میطی سے جو گور نمنط کو تکھی گئی ہے اجبری الفاظ بین-دوجس زلزلد کی مجھواب خبر دھی سے وہ معمولی زلزلہ نبین ہے بلکہ وحی الهی مین عربی بین بدلفظ ہے کہ مْ لَزِلَةُ السّاعَةُ يعضابِسارُ لِزَلَهُ جِوفَيَامُتُ كَامُورُهُ هِوكَا وراسِ مِي البي مِن يهي خبرِ دِنْ يُ سِي كنوفنا طور بیرمکانات اس سیمسار مهو بنگے بیاط ون بیرخو فناک صورت مہوگی ببلاز لزار اس کی سنبٹ کیجھی چرنتین ہوگا- بہ خبرنہ ایکد فعہ لاکئی د فغہ دی گئی ہے اسیسے ہمرنزی اور خیرخواس نے ب<u>جھے</u> مجبور کیا کہ تیل اسكے جودہ دن و معین گور نسط كواطلا عدون جس بات برميرا بورانين سے اسبن غفلت كرامين كناه مجحتابون بيرانزدك كورننط كوكى اسى بؤيزكرنى الميئ كحس سع كورننط كعكام حواه گى حالىن مىن بىياڭ دىنىرىنىي مىنىڭا جىنورى مىنىدا ئەتكە بىيا ۋويىنىدا تېتىناب بىياتھا كەلەداسىي تىگىرى درىندوست

عربر كياليسورع كى مُوْت انشقاق القليب والع بوتى في

سخت ترین مشکلات من سے جو عیسائ درسب کوابندائے زاندسے درمینی رہی مین ایک شکل سے

12000

ک موت کا بنوت میں گرباوج دسی نبوت سے نہ ہونیکے متعصب فرقد عبیبائیان کا عبیدہ ہی رہائے۔ کہ سیح علیانسلام دافعی صلیب بیرمر گئے تھے اگر جیال سبب موت کے متعلق اختلات حیلا آباہے -معلوم موتاب کا بتدامین بی ایسے نوگ بھی موجود ستے جوریکتے سے کرمیسے صلب بیت بنیبین مراکبونک وہ کافی و فت لٹکا یامنین کیا۔ در راسی مے دفیہ ہے بیار حنالے اپنی انجبل میں ببلو حصیدے جانے کا ذکر كياسية تايدامراس كقطعى مُوت يروليل بوكيونكه إنى نين الجيلين جواس سے بيلے كى مني وہ اس باك من بالکل خاموش مین-اس وا قعنہ سے متعلق بہت سی بجٹ ہوئی ہے اوراس کی بنا بیطرح طرح کے مسئك تراف النف النفي من من سوسب سا أخرى بدخيال كالدون ورياني ك الخلف سي برشهاد ببيرا سونی به کربيوع کي موت انتقاق القاب سے داقع ہوئي تقي بيي خيال کھيء صد ہوا ايك عيسائی داکشرے اخبارا ہی منٹی مین مین کیا تھا جس کی شرد مدان صفیات میں ایک ڈاکٹرے بڑے مضبوط دلابل سے بحوالہ کتب طب کی تنی-اسکا کوئی جواب آج نک عبیسائی صاحبان دے نہیں سکے ببليو تفيكا سكلابك الكريزي عبيسائ ميكزين ب جوام كيس بنيابع بوتا ب اسك جنور کے بیرصیر مین ایک دلحسب صفرون اسی خیال کی نزدید مین شایع ہوا سے کرسیوع کی موت کا اعت انشقاق القلب مقاءاس بأت مح فبول كرنے مين كدليدوع صليب بيروركيا مقاء مناصم مجددار أرمبونكو اكب بى شكل نظراً نى سب وراقم مضمون لكه مناب إلى معمول النساني بخرب سروس الرد كيها حاج توسمجه من منین آنا که کیونکر سیم جوا یک جوان آدمی اور توانا اور تندر ست تفایمبالی اظ صبی کے اور كيالمحاظ دل كصليب برحيد كفف كي تقليف كالماس سيمركباجبا جودك صليب يرافكاك جاتے تھے۔ وہ دور وتین تین دن کرنبین مرتے تھے۔ اسٹنکل سے بچنے کے لیے شراولیت شروع موكر بهت سارے مفسر ين بيراغنقا در كھتے تھے كديدوع صليب كے انترسے بنيان مرا بكلس فابنى خوشى سے خود ہى ابنى جان ديدى كفنى جينا بخدط لولين منابين مختصر الفاظ مين اسك متعلق لکھتا ہے کہ''مبیح نے حب وہ صلیب برجیڑ ھایا گیا ابنے اختیا رسے ایک ہی تفظ کے ساتھ ابنى روح كوابيخا ندرسے خارج كر ديا وريون جلاد كے كام كور دك ديا ^{ي،} كالون اوراسكے اور ہم خمال بسوع کی موت کوجوتما مرامیدون سے بڑھ کر طیری وا فع ہوئی خدا کے محفی مشورون کیطرف منسوب كرتے بن عِفلی تلتیری میر کیجاتی ہے کہ سبیح صلیکے واقع سے پہلے اسفدر کمز وری کیجات مین مقا کہ صلبیب برحر مصنے سے بعداس کی موت جلدی واقع ہوئی۔ یا بیکہ برجھی کا زخم مرانے سے ببلالكابا كبائفا اور وبهى زخم سوت كاباعث بهوكيا-ان عقلى نشتر يحون كورد كريم تمام عيساتي

اس بات برشفت من کدا بک حد کامسیح کی موت ضرور فوت العادت طرین بیردا قع مهوک اور صرف صلیب می اسکا با عث منین مهوئی "

استع بعدرا قم صمون انشقاق القائي مسك مريح بشكرتا مب فالكرشتة صدى ك نضفتاك ببه حالات رہیے جبکہ ایک نگریزی ڈواکٹر سٹرا رواد ام سے ایک کتاب بنام دمسیح کی مون کاظبعی سبب شابعی اس کتاب مین بیکوشش کائی که صلیب سے تنام دافقات مین تطابق بیدا بمباجاوے اور زربي طور سرايت انزكواس طح بيرسطها ياجا و السيدع وافعى انشفات القلب سے مرافعنی اسقدر عنون كابوجيدا سكه دبير سواكه بغيرس صدمه برونى محاسكادل مجيث كيا ادراسك جلدى مرحانے کی کیفنیت کوبون بیان کتا سے کہ عصط ہوئے مقام سے خون دل سے گرد جو علاق ہوتا ہے۔اس بین بھگیا دروان لو تفظر اور یا نی الگ الگ ہوگیا اور اسی لیے بیلومین زخم مین خون اور یا نی نظر مضائوس تناہے شایع ہوسے برعبیائی دنیا مین اس خیال کی بہت قدر کائنی کیونکهاس سے دافغان درعفتیده مین نطابق بیدا هو تا هوامعلوم موتا تحقائم منفورشدی دبیر بعیدا سکافتر بالكل جاتار على وصيحه علم ي ترقى مے سائھ اسكى بنيا دكھو كھلى لہوگئى اوراب عبيماكى فاضل اسكو وه وقعت بنین دینے جواس سے بیلے دینے تھے چنا بخہ فاضل یادری وریکا طیو ضاک انجیل ک تفنير كرتابهواسطراؤ ولي خبال مصتعلق لكهتاب كمريه معلوم بهوتاب كهبدا ورد ومسرى عقلى تنزيحين صرف ناکافی ہی منین باکا صل وافغات کے خلاف تھی ہنے۔ اس امری کافی شہادت موجود نمین کہ ان حالات مے مائحت جو بیان سمیے گئے ہن اس طرح برخون اور یا نی بہاکرتا ہے " ایک اور فائل النين دنون طري حفارت كي نكاه سے اس خيال كوكمبيح كي موت انشقا في قاليے بهو كي رو كياب وه اس كى بجائے به خيال مين كرنا ہے كہ جھي كسى المبدن لكى ہوگى جس كانتنجه يا نى اور خون كا بهنا سواك

اسے بعدرا قم ضمون دلائل بین گرتا ہے کہ بین کا انشقان قلب بنین ہوا ''اول اس باشکے بیان رہے ہے ہے۔
بیان رہے بین کچھ ہر ج بنین کہ آجیل کی نخر بربین کوئی لفظ السیا بنین جس سے بداستدلال کی آجاو کہ برجھی با بئین بہاواین جھو کی گئی تھی اور دائین مین بنین جھو کی گئی تھی المداکر تھولی عیسائی روایتون کو کچھو دزن دیا جا و سے نوزخم دائین طرف نفا اسو قت بھی راقم مضمون نے بدات خودتحقین کیا ہے کہ رومن کھولک کی تمام بھو برون بتون اور مصلوب ہونے کی شکلون مین زخم دائین بہلومین مفاتو دکھایا گیا ہے کہ دب زخم دائین بہلومین مفاتو

برحميى دل مين ننين لگى اورا سواسطے خون اور بإلى تھي دل سے بنين نكلا- استے بعد راقز مصنهون سطر کود ک اس دلیل کابوداین ظامرکرتا ہے کا سخت عماور دماغی گھراس طی کیوجہ سے دل کی دبوارین کھیلے گئی تقین نازہ نزین سنہادت اس امریخ نابت کرنے سے بیعیش کی تکی ہے کہا کہ تندرست دل میمجھز شدت عم اكترت افكاركبوحه سعانشقا في مجي اتع بنين بهوتا اسكيم مفسل حوالحات الكرزى سفهو مین درج بهن غرضبیکه بینابت کیا گیا ہے کہ آج کل کا کوئی مشہور ڈاکٹر سطرار ڈی را کے کوچیے سیا بنہیں كرتاء كيص بعدانشقان قلب مى علامات كے ترسح بنے تكبيكى سيے يون ان متام حالات بين جهان انشقاق قلا پورے طور سربہ و جاوے اور قوری ہوموت فی القور واقع ہوجاتی ہے۔مرتفی ہاتھ کو لکا یک سینے سامنے ہے جانا ہے۔ ایک تیز جینے مارتاہے اور اعضالشنج کیطرح مرورے جاتے بن اور جان تلجاتی اِمرىفِ يكايك بهيوش ہوجانا ہے اور تھي جوش مين بنين آنا- اور مرجانا ہے ؟ اگرانشقاق ناتف ہو تومریض فوراً تنبین مزاین وراس صورت مین علامات سخنت کمزوری کی ہوتی بین نبض تیزاور کمرور ہوتی سعنت گھراس طاور كرورى ہوكر حسيم طندام وجاتا ہے تے أتى سے تبنفس مين دقت ہوتى ہے ا در بعین و قت شیخ بهصورت بھی ہوجاتی لیے اہم کرنسیوع کی زندگی سے اخبری واقعات جواناجیل خدرج ہین اُن مین اِن مین سے ایک علامت بھی نبین یا می جانی بجائے اسکے کہیر شی یا بنیم بيبوسى كبيمالت بن وه جيخ ارتااس في برك اطمينان قلب سے بيلفظ دمبرائے وو كے ميرے خلا مبرے خدا تونے مجھے كبون مجبور ديا ؟ ده اخبرك بهوش بالكل نمين بهوا بلك جسياكه لا فرمضمون كممتاب كيوع في بمعادم كريح كداب تمام ابتن بورى موهي بن رجيسا كدانجيل من كهما سي اسلي كدخوا كاكلام کچھود قفہ کے بعدا<u>ستے ا</u>یتا سر حمکایا ور به که سرا بنی روح جھوٹر دی گذاہے باپ بین اپنی روح تیرے المحقونين سونيتا برون - به تمام بروش اوراطبيات قلب ي انتين بين اوراس فتم ي كامل برومش انشقان فلب اورموت مح درميان مجي نهين هوسكتي أسك بعدبه د كهايا كياسي كحسفد رمثالين (سیکی بن وه غلط بن اور اخیر سید بران کیا گیا ہے کہ کوئی ڈاکٹر محض علامات کو دہمیم کم میں رائے ننبين لكاسكتاكه مربض انشقاق الفله على مراب بلكا سك بي ضروري سب كمودي بعدا سكوجير كرديكها جادے اوردل کی صلی حالست ملاحظ کیجاوے۔ بیوع کی موت کے انتقاق القلیب واقع ہونے کا خال بون تقولی می عصم بن بیدا موکرخود بخود بی قرشام کیا ہے۔ موت کوتا بت کرنیکے لیے بہ جو طرح طر مکے حیلے تراشے جاتے ہن جو آخر غلط نابت ہوتے ہن ان سے صرف بیانتہادت بیرام وقی ہے

کیبوع کاصلیب برمزاہرگز تابت شدہ امر نیین اور حب طرح دو بتا ہموا آدمی تنکون کاسما را دھوندھ تا اس ہے۔ بین حال عیسا نی صاحبان کا ہے کہ ایک غلط عین ہے کو قائم رکھنے کے بیے طرح طرحی باتین بیدا کی حالی بین اور آخر وہ غلط تابت ہوتی ہیں۔ گراب جب بہتا بت ہوگیا کہ وہ مقدس السان خاتیار کے کوچی مین سوبا بیرا ہے تواس سے بیر صرکر اور کسی شہادت کی ضرورت نہیں کہ واقعی حضرت سیم عمل صلب بیر فوت نہیں ہوئے ۔

نیاعهدنا مه

جيوش انسكلومي^د يا ^دبينے دائيرۃ المعار ف ہيو ديير) نوين جلد مين جواھبی شايع ميوگي بيعے - نتے عمد نام براک رکھیت مضمون لکھا گیا ہے۔ خودیا معنی نیاعمد نام عیسائی فرس کی بیدایش سے قریبا دوسوال لعديخ وتربهوا -اوراس مصيبك موجوده مجموعه أناجيل واعال وخطوط ابك مجموعه مناضا إس نام مع بخوير كرف مين بدام مذنظر تفاكد مسيم كي أرسيه موسوى سلساختم بوكديا وراسيلي حضرت موسلي تتربعيت جو خدا کیطرشنے اسنانون کی بخیات کے بیے ایک عهدنامہ تھا بڑانی اور مشوخ ہو گئی اور اسکی محاہے بنا عهدنام خون مسیح کانچومز کیا گیا۔ حوار یو کے زیانے میں اسی تبدیلی نہ ہوسکتی تفی اور ندان لوگو بھے زیانے میں نہو ت حوار بوشك زمانكوبايا يهاكيونكه ده لوك بيودك وحضرت موسطى شريعيت برعمل كرته اورائك سائق اسكل بين جلته عقر القرونتين سنلو بح كذر جانيك بعد جينية عيسائي فرقد بيال يبوديوسف بعدا خبتاركرتا عباويس ويساس شرعيت كوهى جيورا إياببودى واقم مضمون شروع بين ناظرين كواكاه كراسيه-كم يبودى ان مرد ومجبوعه كمتب كوبراغ مذامه اور بناعه ذامه الس مفهوم ك لحاظ مصافيين بكارية جوعبساليون نے بچوبڑی ہے ملکہ صرف معرفت کے لیے۔ وہ لکھتا ہے 2'انبذا مین کلیسیا کے مانخد میں کوئی اور کہت مقدم ىنى سوا كالى جنكوببودى تسليم رق اورابني عبادات بن براه صف عضا ورابنين كتب مقدمه سك مسبح کی صداقت کانٹوت میں بیش کیا جا آن ان کا کویا اسکے آنے سے نوشتو کے وعدے بورے ہوگئے۔ مرابسته استه استحب عيسائبون سن دبجها كربيودى وعظين كت مقدسه مع علاوه دوسرے مكاشفان غير كوابنى عبادات بين يرصفه بن توائمي ديكيها ديكيهي انهون ن يحيى مسبح كي مراورا سك كامويك قصص كواس طرح برط صنا شروع كبايها تنك كه مهسته الهسته ده ايك لازمي حزوعها دن نبكيج - برايغ ورنا مصسيع

ایک آیت بطورا کی میننگوئی کے پڑھی جانی تھی اور نئے عہدنا مے سے اسکے بورا ہونے کی تھا۔ بین کیجاتی تھی۔ چارون انجباو تک اکھا جانے کی اریخ مند اور شاعب کی درمیان مقرر بگئی ہے۔ان باتو کو موض تخرسر من کون لایا سکے تعلق ہیودی فاضل کی وہی رائے ہے جو آج کل مخفق عیسائیو نکی ہے۔ وہکھنا ہے 'ا ناجیل مین به دعو سے نبین کیا گیا کہ ان کا لکھنے والاحوار یونن سے کوئی تھا۔ بلکا نکی زبانی رُواع كى بنابرد وسرك لوكو نسه الكالكها جاناخ د زاجيل سهة ابي جيائي بوقال بسر ببت سارى انجيان کے موجود ہوسنے کیطرف اشارہ کرتا ہے جو کرویٹ مے گواہون اور شاگر دون کی زبانی روائیون بر مبنی مین ^{به} اور بیمبنش دوسری صدی عبیسائی کااکم مصنف بیان کرتا ہے کرمرفش نے جو مجی*ظر آب* سنامے جوڑ لکھدیا، ورمنتی نے سیح کے اقوال کا ایک مجبوعہ عیرانی زبان میں نیار کہا تھا گراسین الريني بنا منيين ركعي كئي وراسكونختلف فسرون في ختلف زگون من ديا سے عابد امركه منى في عبراني مین ایک الگ مجموعه افوال سیوع کا بیار کریا تھا بہت فابل توجیّہ ہے گرافسوس ہے کہ یمجموعه کم ہے اور لمثا ہنبن مگر میودی فاصل اناجیل کی صلیت اور انکی وقعت سے بیر کھنے **کے بیے ایک اور معب**اری^اش کرتا ہم وه لكصّنا بيخ إربك نكاه او بخفيّن سيه وه اصوّل الكاصحيح نابت برقواب حبيه ببو دبون نه بطوراصول سلمیہ کے مانا ہواہیے کرحسقدر کوئی روا بت زمادہ برانی اور زبادہ تنابل عنبار سے خواہ وہ زبانی ہو یا تحریری اسیفدراس مین بیوربون اور میودیت سے زیادہ گرارٹ نته اور دوستان نعلقات بلے جاتے من اور صبید میسی کوئی بات مسیم کے زمانے اور اسکی نبلیغ سے بیچید بیدا ہوئی ہے اتنی ہی زیادہ اسمین بیودست نفرت در موسوی شریعیت سے جمنی یائ جانی ہے کبونکہ جیسے جیسے نے فرف کا میلان مدلنتا گیا دیسے و بسے ہی اسکا نزروا بنونبر سٹرتا گیا اور بھی وجہ سے کەمروحیرا ماجیل اور کھملی قصص مین بہلو بہبلومنصاد بیانات یا ئے جانے مین گاسکی تشریح مین بہشال بیان ک*ائنی ہے* ككسطرح موسوى شريعيت مح متعلق كهبن اسكى نائيدين اوكهبن ترديدين اناجيل مبن مختلف سايات یا ئے جاتنے این! بکطرت نوحضرت مسبع انجنل من تھتے ہن کرمین شریعیت کومنسوخ کرنے منین آیا بلکا سکو بوراكر بيكے يہے آیا مون معنی اسبوعل كرنيكے ہيے -اوراسكے صحيرا ورمعننر سونے كی اليديين نہ صرف ابتدائی عیسائیورکاہی عمل ہے بلکہ خود سیھ نے بھی شریعیت برغمل کرکے دکھا دیا کو اسکا کیا منشار خفا-ا راس عمل کا نبوت کئی موقع برخودا ناجیل سے ماننا ہے! س سے معلوم ہوتا ہے ک^{ر ج}س یات سے حصّر مسبحتع كريج نخط ه شربعي على المنعال مُفانه خود بلين كيونكه بيو دي اسوقت اسفدر ظاهر سريست مبوكك تخفی کہ وہ فتربعیت کے انفاظ ہرتوعمل کرتے تھے تکہ غز نشربعیت سے جور وصانبیت سبے بالکل مجہرہ تھنے

ا سے بعد ہودی فاصل سے جا توال برجواناجیل میں بیان کیے گئے ہن بحث رہا ہے یہ م ثابت ہے کہ اناجیل میں کھے جائے سے بیٹیٹر بیا توال انکھے ہو جکے تقے اور ببید بہل عرائی زبات مین ان کامجموعہ بتار ہوائفا۔ اور اسکی تا کید مین وٹس کی انجیل میں بعض نشان بائے جائے ہیں (دکیھو ہے وہ جے وہ جے) جن لوگون سے انکو یونا نی مین ترجہ ہیا وہ فاصل مذہبے کیو تکہ بت ساری غلطیونکا بنوت دیا گیا ہے۔ اسکے بعد یہ بیان کیا گیا ہے کہ یہ و عرف اقوال کمان کمان سے ساری غلطیونکا بنوت دیا گیا ہے۔ اسکے بعد یہ بیان کیا گیا ہے کہ ابیو اس کہ علی سے بیا گئے ہیں اور اس کا جاتے ہیں لفظ بمفط ڈائیڈ کے سے لیے گئے ہیں بعبض فریسیو بی تعلیم سے لیے گئے ہیں اور اس کا بخوت بہت سے فاصل مصنفون نے دیا ہے جیسے لاسٹ فیط ۔ شوگئن۔ نورک ۔ زب بروائش بخوت بہت سے فاصل مصنفون نے دیا ہے جیسے لاسٹ فیط ۔ شوگئن۔ نورک ۔ زب بروائش میرے کا توال میون میں مقدس کتب کی بنا پر بن اورا سیلئے اصل رہون کے اقوال ہیں اور مسیح کے اقوال بیون میں مقدس کتب کی بنا پر بن اورا سیلئے اصل رہون کے اقوال ہیں اور مسیح کے اقوال بیون میں مقدس کتب کی بنا پر بن اورا سیلئے اصل رہون کے اقوال ہیں اور مسیح کے اقوال بیون میں مقدم کیے ہیں۔ سیم کے اقوال کو بای ختم بریقشیم کیا گیا ہے۔ مینی

اخلاقی تغلیم نتلین مکاشفات کے رنگ بین افوال *اور میاخ*نات ان میں سے اخلاقی تغلیم *کے متعلق* اوبريكه صاحبا جيكاسي كالسكاما خذطالمو داور دوسرك ببودي ذرايع بن مثنالون كي غرص كفي أخلاقي لیمرسی سے اوران مین بھی رہیونکی نقل *کمگیٹی ہے۔ جینا پنچاسی انسکاوی*ٹی یا مین دوسسر*ی حاکم* تین کے ون بر تکفتے ہوئے یہ بیان کیا گیا ہے کہ اگر حیربانے عمد نامہ بن صرف ماینج متشکیں من مگرطالموم ا درمیراش مین اسی متلبین مبرت متی بین جهان قریبا بهرایک مدیهی خیبال اور ایک اخلاقی تغلبه سائقة اسكُوواضح كرنيكيے بيے ايک بيثيل مبان ک گئی ہے ''بيبودی فاصل بيھي لکھتا ہے ''لعفز تمتیلین مسیح کی تمثیلون سے منی صابتی مہی صدی کے ربیون کے اقوال مین مجی ملتی بن اسباہی سیح کے الباحی اقوال کے تعلق بیودی فاصل میربیان کریا ہے کہ و دھی ہیو دیون سے بیے گئے بن اور و کان سے اعطا کر انجیاد تین سبیح سے اقوال دکھائے گئے بن ا اناجيل كي خصوصيات كوبيان كرينيج بعد حن مين منى كالخبيل كايه خاصه قابل ذكر سے كه وه بعود طرز زندگی وربیودی طرزخیال سے بہت ہی قرب واقع ہے اور اصل عیرانی براسکی نباہی-اور دوسر بطرت پوحناک انجبیل مین حسکواج اک عبیها کی محققون نے یا بیا عبتار سے کری ہوگی انا ہے کہمین کہمین انسی ر دایات کا یا باجا نا د کھا یا گیا ہے جود وسری اناجیل کی نسبت قدیم اور زیاد ° معنبر بہن۔ فاصل ہیودی عمال کی کتا ب پر بحث کرتا ہے اور اسکولو قاکی انجبل کی روابی^{ن مے س}لسل مین ماننا ہے اس کتاب مین بولوس کی کارر والیو دکا بیان کرنا اصل مقصود ہے اوراس اثنائے مین دوسر ایرون کی کارر وائیون کا کھی کسینفدر ذکر ہے۔ پولوس ایک خواب کی بناہیں۔ عبسائ مهوا - اورعبيهائ هي اليهابرجوش كه اين مرشد كے حكم مے خلات تبلنع مذرب شروع كرد ابتدامین بطرس بنے اسکامفا بارکریا مگراخرا کی۔خواب کی بنا پربطیرس نے بھی یولوس کے ساتھ کھانے کی چیزون مین حرمت مے حکم کو توڑھنے مین انفاق کیا ۔اس خواب نے عبیما کی فرمب کا رنگ می باید طرد اوراگر حیر عدیدا کیست کاوه قرقد جو به و دعیسائی سے نام سے نیکاراجا آہے ایک عرصه تك آزا د جنال دالو رئنامقا لأبرتار لم اور بعيفوب حوارى حضرت سيح كانجفا كى اسكايينيوار نا مگرآخر كار اس بے فیدی مے زمید سے سامنے سامنے حسکی طرف بولوس اوگو کو ملا اعفااسکا نام ونشان مٹناشروع بوگيا- بادحودا سكے ابتدا من عسيه البيت تعيط ف او گونكو بينجينه كاذر بعيد ميودي فرسب كي افتا سی مقامینا بخد بیودی فاصل اعمال کے ان مقامات کے حوالے دیتا سیے جن میں پولوس اور بر نباس بروننلم کے یاک معبد کے بیے جو ہیو دیو لکامعبد تضاچیند *سے انتھے کوسے ہی*ں اور اسباہی ناز

ا ور روز و نکته ذربیصه سیدروح الفندس کاانترنا بیان کریشد این اور مبیودی معبد ملین آنبیل کاو عظاریه ا مین معلوم منین آج کل سے میسا کی روز دن اور نازون کے ذربیجے سے روح الفدس کے انتر سین کو کبیب است مین ۴

ار لو لو

رئوبا والهامات حصرت مسيح موعود علالسلام

يم بريل معونان كرجه نفر- ۱۳-ابريل - موت وروا تربير كمطرى بي-۱۳-ابريل ملري يا ديجها كورزانظام الدين محمكان برم زاسلطان احد كول بهاه وراسكاسب بباس مزالي الله ملاس رُواي يرتبير بيان فرائ كرسلطان احرصعاد اليسه دلايل اور برابن بن جود و نيرت لماكرت اور دو كوير ايت بن اورنظام الدين

مودابسانشان سے حسب سے دین اسلام ی صداحیت ہوگی اوراسکانظام درست ہوجائیکا سیام پروائیکا سیام پروائیکا سیام پروائی والانشان ہے ۔ بہجوکماکہ بدمیرا بطیاسے اس سے بدعرار ہے کہ یہ ہاری دعاؤنکا نیتجہ ہے کیونکہ کی ٹینچ کتے ہی ، ہواپ

ابسى كافرهمى سيامى كدركي منين حامال وسبوقت معلوم بثواكه ميدايب فرشته سيح جوسلطان احد كالباس مهين كركط المحراسوت يف كلمان عاطب موركها كدبربير مثليا سيرت دوفرشط أوزطا مرسوكه اوزين كرسيان معلوم مهوَّين اورّمنونيروة بن وشط بيثينك وربث تبزقهم سي مجود كهنا شروع كياحس كي تيزاوان سنائي ديني ففي انكياس طرزك كصف مين الماعب كفا مین پا*س کورا بهون کر مبدیاری بهوگئی+ ۵-آبیدیلیا* کففنت عن بنی استراییل ۲۰ ایسرایی تازه نشان بازهٔ نشاکار میگا زلزلة الساعة فواانفسكمان الله معالا براردين منك الفضل سياء للحن وزهن الب ر اير دح ي يه آدار مير مي مان بيري ي مين سو تي مو من مين مار كرباي واييل موفت نصف م *بخورانخه شرائجة راغم* لك درجية في السهاء و في النابن همرستر أن نزلت لك- لك نرى ايت وغد مرماييرون - قل عندى شهادة من الله فهل انتم مومنون كففت عن بالسراير البريل ان فرعون وهامان وجنودها كانواخاطسين الهرابيل رئوا : فادان محازارين اي المرى من جيه حلت ان معلوم مؤاكد زلزله آيا سي مكر بمغ اسكاكو كي نفضان محسوس نهين كياده آيبربل ابي مع كلاخواج البتيك بغت تقه مراببريل-رويا الك بهت لمند درخت حسك نيجيمين كمرابهون اوراسكا وبرايك أوتخفي من شابت بندا دانسها ستراكبرالدركبر دا ذان كدر لامون - اوروه درخت كادبراسي زورسه وبي كلمات در آا جا آب جوبین که را بهون ماسکے بعد بینے اسی زورسے درود شراعنی براهنا نثر برع کیا اور اسنے بھی درود شریف بیر هنا ش^{رع} کیا - استے بعدوہ درخت اُترا بااور اسنے کہاکہ سبدر محرعد شاہ انگے من + محدر کویاد بھی کدایک نمایت سی شدیرز لزار آبا ہواو ر زمین اس طرح اُوربی بحب طح روی وصنی جاتی ہے +حب خواشے بیدار موئے توبیصر عدز بان برجاری خفا - ع ہے سرراہ برنہا سے وہ جو ہے مولا کریم + ۲۱ ابریل ۔ امن است درمکان محبّت سرّاہ ۱۲۲ آبریل جا واللفت ٢٦٠- ابريل يحبونجال آيار اوربرى شدسين آيا + ١٥٠ ابريل فل مالك حبيلة + ٢٥٠ آبريل - رُويامين ديمها كايك سینبد ساکیٹرانجیعا ہُواہے اسپکسی سے ایک نکشتری رکھدی ہے +اسکے بعد میر وحی نازل ہوئی'' **فتح نما مان**'' ''ن**ماری** ىم "صدى فىت الرؤيارس*چا كياتونے خواب بو₎ ائى مع* كلا خواج البيلاك د بغت نف 14 - ريز بل - رُويا گذشت رات کو ۲ بجنے مین رمنٹ باقی تضحبکہ بینے بر رُوباد کیھا کہ زمین لمبنی ہے۔ پہلے مینے خیال کیا کہ شاہد و بیسے ہی کچھ حرکت ہوگی ہے تكريم زره كالكيطنا لكارنت بقنين سكواكه زلزله سے (ورمين گھركے آ دمبونكو حبكا ناہون ، وركه ننا ہون كه انكو زلزله أما ميارك كوتھبى أتطادا وربيمي رئومامين كمتنابهون كرتيتني كسقاهم فيطمن بنيذ يخت تواجهارمين عيصوا مانضاكه اب لزاد بنين سيكا اسك بعدريرا المنوي من بني اسرائيل مصدم ادده قوم بيحبيلي م من وافعات كليف وارد ميوكم بون جيب كربني اسرائيل ميد موارى جاعت بني اسرائيل معمشا بيع مراديه بيمكاليه نشان فل بربونظ كدوه لوك جوبهارى جاعن بربيجا صلي كرق بن رف بنيك ورا يبيه نشان فلابر بوك كالكي اتون كا لركونكره لونبر كوله ثربنين ہو كا+ علا فرما با بيميرے سائقه عادت المتنزيع كم كشف بين امن نيا كو د حبان مصابا مرح أباء + وي اسكم تتعلق مفصل كيوشتها الانذار جز مجيد ميكزين بن درج مهوجُ كابير + 20 فر ايا الهام ٩ لير بي والعالم كامتم به اسكه عن بيمجماً كيه كديه وكهن

، بيناكر هميرندا بي البي مَدَ غلطي ربيه لوگ خود من نهم + ملامين بن ابن فرشتوني فوج بكيساغة اسوقت وزيا كسيمونگان معين بوكاكالسياها دية مبومة

الما يئ -ميان جود اورايك ورجيه بيار عقد وعالى توالهام مود-مسلام فولا

من رسير عبري الماليا في المالية المريد المريدية المنتياء المريد المريد المريد المالية المريد يَكُم مَنى- أيك اشتمار ديجيا شبك اوبريكها بهوائي ألم ارك أجهرالهام بتواس كن زايي ة على هذا الرجل- سمي وماسمبيت ذم مين ولكن الله راعي-رر كسى نيابك كلها سروا كاغذ دكها ياجير لكها سؤاسي أه نادر مثناه كهاك كياك ويستنبئونك احق هرفل اى وريي المه لحق. تبجر سباراً کی خدای بات بجر بویری ہوگ+ ۱۰ یسٹی کیاعذاب کامعالمہ درست ہے اوراگر درست توکش کت ١٧١- مئى -رُولِرالبامعلق بوقام المراكب مقدمه بحس عاكم محسلت م وه فايملى (ايب ميزاناي ايسي) معلوم اونا بالاوراسك سرشة دارميب بهائ مرزاغلاه فادرجره مين يتمينون قريب قربيبي زمين بريسطين الكم ن سرشته دار کوکها کیجیس رو بیطلبا فررج داخل این من سے دیجو آنوجیمین رو بے موجود تھے سومینے تکالکر دبدیکے مرمن كا صول إو في كم منهال من والعراز وبرن سارين بدا به والسرج إنى كالات من الوقايم رشي سيما كرينية بيك اور عبدين كووزن كرو-اور أزاؤ اس سه يرطه فرمهي مولد خون صالح مشتى بدن كومضيه وطاور خوشتر المناس ا درجه ب كى سرخى اصلى طاقت و نواناكى و تازگى مېدا كرنيوالى دوائى بېيت كم يك كې - اسكامتران اعضار برجينيرنسل السنان كى بېدايتر كالخصارب بالحضرص نهايت قوى ببوام -كرين احراسكانام البيلية ركفاكيام دردوا اعضا كتوليد تزمرده قوسكو از سربو بحال کرینے سانھ زنرگ *کوئیریا بنادینی ہے۔* فتبہت فی منتبشی سیظر۔ ار و من و روگره و مندرده مهده در سه ادرانگیفین آسی سخت بهونی بن کرالهان میجید فیزوغن در دگره ه بین خاصکر حب درداندى كبوتبس بواكبيراكام دينام حجبو فيحبو والمسترز بكونو والكراورريه ربزه كرك نمايت سمولت سے خارج كردتيا ہے تمام سندى درسية نظر در دروره في فرن كيرنين موتى - فيست في شبيشي عير سيتم عجيه وي المعروف مرسم المعروف مرسم الموالي من الراب دنيا جرين سنة الجيابة الزريد ف مرضم معاز خوات جراحتون جونون عليليون فشازير سلطان طاعون - اورمر فتتم ك فييك زمريكي ميوردون عينسيون نامسور دن مجینج بخارش میواسبیر- اورطرح طرح کی عبار کی بیاریون- با مقو نکے سردی سے چیستا جاسے جا بور و بھے کا شایلینے منباية ورعورته في خطرناك مرطان رع وغيره كيليه مزار بأسال كالمجرب مقدس مطبقة اور مرز مامذسك كاكامتفقه الرأت علاج جائية بن توبي بأرك برم اس كارهاد سيده نكاسيم واسكوفانص اجزاسه ينارك فاكا فرصد دارسيم على جان اسكى كاميراب الشرات كالمون يهد بمشهورة فاف رسم مواكع كارخاندم رسم عيس كرونا مرمي لهبن منین ن^{ین ب}فیمت فی طبیبه تورد لارسالار فی دیمیه کلان عبر <u>-</u> والنقوير شذور المجمم محمد والمتال كانتا ومريم عبب نوامها البو لا بهورى بهيد مشك كالنهابية عمره خالص عرق: - فانسار في برى احيتاطاور مخت بيار كرايا به

فتيت ني بوتل مهاراك درين كيليد لغمر روبيم محصولا أك بزميز ملارة المشترخاكسا ومعراج الدمين عراجري مواغزا أبراله بوج

رصطروال مبرس

منكر سمعاوين

جيساكر يجيب برجيب مطالعه س واضح بهوا بوكا ابن جاعت بعض مخلص جباب محف ابتغاء لمرضاة التاحضرت اقداع كيحكم كالقميل من الرساله كالمرت الشاعة ميغرض مصحيد يذخر مدار ميداكرك اورا عانت بين حصه ليفي ك سعی فرارہے ہیں لیکن ایسے اجماب کی تعداد انھی بہت ہی کم ہے کاش اپنی جاعت کا ہراک وزو صفرت اقد س کے اس تأكيدى ارشادى تغييل من اس كارخيرين حسب إستطاعت وتوفيق خود حصد يبكر حسنات دارين كالمسنفق نبتاجيد مجاليونكي اسي مجموعي كوشش مص مركز بعيد من مقاكد تغدا داشاعت رساله ي جد تردس مرارتك ينهج جاني سيل موجوده حالات فلامركرة تبين كالمعى اينغ بعاليونين زياده بهمت بيدا برزئكي سخت احتباج سي بعض معز زاحها بيتمالأ ذاكر سيد محصين شام صاحب استنط سرحن لامور وجودهري رستم على صابناله وواكثر سبد حبال صاحب بررا وبالبركت عليت كالرك شمله ايسمع تعول رقم الهواري جينده اعانت كي فيلجة من في الطريغمت عبنها يضاحب طريبري اسستنط بشادر نظینی نزقی تنخواه کے موقعه سرچالیس رومبیلطوراعات میکیزین کرمیجاسے (السدنعالی دیگراحباب ک بیرجش رو مونکوانمی بیردی کی نخو کی توسه - آبین مکتنه فی ذوالفقا بطیخانضا حب انسپیکٹرا کیکاری میرکھ و تینغ میشید صاحب احمري ميرعط وماسطريا بيتنا مترصاحب جهروميان غلام دستيكرصاحب ميلونكل ستولي تث لامور ومنشي غلام زفايز صاحب فانونكوسك ويره المعيل خان وخاضى محيدوسف صاحب بيتأوري وداكشرع والتدصاحب مرتشر سمشير سالدي عانت وجد ببخر مدار ميداكر سع بين بهرتن ساعى رست بين بابوعبدالرزاق صاحب يتنادس وجود وري عبدالعز زمنالوي ومهان عبدالله تنهابور رباست نظام وميان سلطان هامه قتال يور دملتان كيريمي جديد خرموار ديجه وبالجبآ نے بھیلے اومین اعانٹ کاروبر بھیجا ہے اٹکے نام معد تغدا دروبرا عانت کے ہم آبندہ برجیمین درج کریے گئے۔ اللہ نقالے سب کواس کی جزائے خیروے ۔ اور دیگر وجا کی نفش فدم سر جینے کی توفیق بختے۔ آمین مراتمین مراتمین۔

صروري طلاع

كيم فعنلد منصاصل ابض مطبع حنيه والاسلام بن منيم مركزين ميليجها إ